

# LESSON PLAN

Session-2026-27

Name of Teacher: DR. Sheel

Class: B. A Ist

Subject/Course: Minor हिन्दी भाषा और साहित्य

| Sr. No. | Months    | Topic                                      |
|---------|-----------|--------------------------------------------|
| 1       | August    | भाषा:                                      |
| 2       | September | हिन्दी भाषा का उद्भव एवं विकास:            |
| 3       | October   | फोर्ट विलियम कॉलेज और हिन्दी गद्य का विकास |
| 4       | November  | पद्य के साग्री (महादेवी वर्मा)             |

Signature of Teacher Dr. Sheel

# LESSON PLAN

Session-2026-27

Name of Teacher: DR. Shcel.

Class: B. A Ist

Subject/Course: Major हिन्दी भाषा और साहित्य इतिहास

| Sr. No. | Months    | Topic                                            |
|---------|-----------|--------------------------------------------------|
| 1       | August    | हिन्दी भाषा का उद्भव एवं विकास:                  |
| 2       | September | फोर्ट विलियम कॉलेज और हिन्दी गद्य का विकास       |
| 3       | October   | इतिहास दर्शन और साहित्य इतिहास - दर्शन           |
| 4       | November  | हिन्दी साहित्य के आदिकाल की पृष्ठभूमि और परिवेश: |

Signature of Teacher Shcel.

# LESSON PLAN

Session-2026-27

Name of Teacher: DR - Sheel

Class: B. A Ist, Ist Sem.

Subject/Course: AEC-1 हिन्दी भाषा की संरचना

| Sr. No. | Months    | Topic                      |
|---------|-----------|----------------------------|
| 1       | August    | भाषा नियोजन:               |
| 2       | September | हिन्दी स्वरों का वर्गीकरण: |
| 3       | October   | शब्द वर्ग:                 |
| 4       | November  | हिन्दी की आधारभूत शब्दावली |

Signature of Teacher Dr. Sheel

# LESSON PLAN

Session-2026-27

Name of Teacher: DR- Sheel.

Class: M-A (F)

Subject/Course: साहित्यशास्त्र

| Sr. No. | Months    | Topic                                                                                            |
|---------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | August    | साहित्यशास्त्र की अवधारणा:<br>भारतीयकाव्यशास्त्र की परम्परा:<br>रस सिद्धांत और अलंकार सिद्धांत   |
| 2       | September | रीति सिद्धांत और उसकी स्थापनाएं<br>दृष्टि सिद्धांत<br>औचित्य सिद्धांत                            |
| 3       | October   | प्लेटो; वर्डस्वर्थ, कॉलरिज:<br>लैंग्जिम्स: उदात्त की अवधारणा                                     |
| 4       | November  | टी० एस० इलियट और आई० ए० रिचर्ड्स<br>नयी समीक्षा<br>प्रथमवाक्य<br>संरचनावाक्य और उत्तरसंरचनावाक्य |

Signature of Teacher Sheel

# LESSON PLAN

Session-2026-27

Name of Teacher: DR. Shcel.

Class: M.Sc., M.Com. M.A English.

Subject/Course: OEC, हिन्दी भाषा का अनुप्रयोग

| Sr. No. | Months    | Topic                                                                                                                               |
|---------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | August    | भाषा,<br>भाषा, मनुष्य और समाज का परस्पर संबंध<br>भाषा, संस्कृति और साहित्य<br>हिन्दी भाषा समुदाय: संरचना, सांस्कृतिक पुर्नजातिता    |
| 2       | September | मानक भाषा<br>संपर्क भाषा<br>राजभाषा<br>राष्ट्रभाषा                                                                                  |
| 3       | October   | देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता और<br>संरचना<br>हिन्दी वर्तनी का मानकीकरण मानकीकरण<br>तकनीकी और वैज्ञानिक लेखन में हिन्दी की<br>भूमिका |
| 4       | November  | कायलिपि, विद्युत, तकनीकी और<br>व्यावसायिक हिन्दी:                                                                                   |

  
Signature of Teacher