

SATYAMBHARA

ANNUAL E- MAGAZINE



2023-24



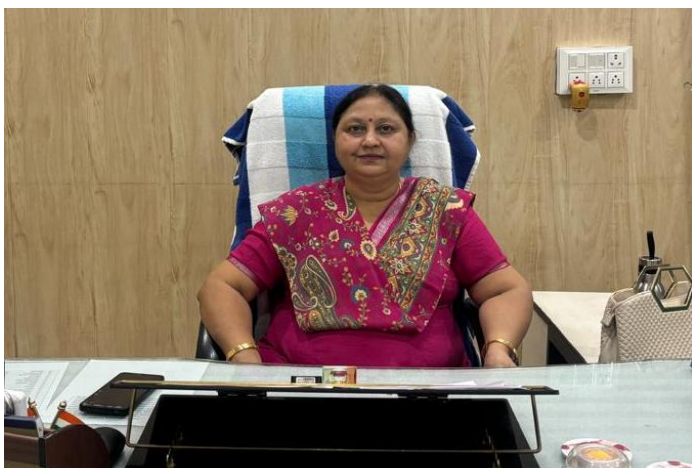
GOVERNMENT COLLEGE SAFIDON (JIND)

Dr. Tanasa Hooda, Principal

Dr. Pardeep Kumar, Editor-in-Chief

Dr. Ashok Sindhu, Sub Editor & Graphics Designing

Message from the Principal's Desk



Dr. Tanasa Hooda
Principal

It is really a matter of immense pleasure and satisfaction for me that our college is releasing the 2nd E-issue of its annual Magazine *Satyambhara* for the session 2023-24. I feel a sense of duty as well as an occasion to address the students, parents, alumni and colleagues through this column.

There is no doubt about the fact that this Magazine has acquired no less than the status of a historical document in the sense that it has recorded the gradual growth of our institute during the session. The News section amply proves the fact. Apart from the curricular activity, in the co-curricular and extra-curricular activities such as cultural programs and athletics, our students have won laurels for the college. Hence I extend my heartfelt felicitations to the students, learned faculty and devoted non-teaching staff for their extraordinary efforts and cooperation.

I congratulate the editorial staff for making this issue worth reading, informative and entertaining. I appreciate one and all, especially students who have contributed to this magazine, for their tremendous hard work and sincere efforts. There is marked enthusiasm and comparatively fresh ideas have been exhibited in the articles of the current issue. Simultaneously, I believe that there is always a room for betterment.

I honestly acknowledge that there still remains a lot to be achieved as there remains unrealized potential in students and staff. And, more importantly, the real taste of life does not lie in satisfaction, but it is in continuously marching ahead of every milestone. I wish you all success ahead.

Editor-in-Chief



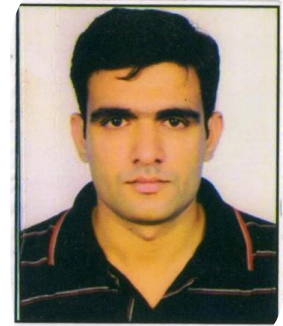
Dear Folk,

I hope that the 2nd E-issue of Satyambhara (2023-24) will be received well. Much hard work has been done by the Editorial and associated staff. Hence, all the contributors deserve felicitations. We are grateful to the Chair for extending financial help despite the shortage of funds. But with determination and sincerity, this issue is in your hands, which is a matter of proud feeling and pleasure as well. Students have contributed better articles this time. However, mature writing requires by and large practical exposure of the world. In addition it needs to be overemphasized that there is no substitute of reading books. These days, it has been observed that students as learners are limited to the information provided by Google, YouTube, and other platforms of social media. I beseech them to return to books of all kinds, partly because the print media remains a historical testimony for future and partly because it is not a use-and-throw kind of material of electronic media.

Yet there is no denying the fact that good and informative literature is available on internet (for instance, kindle books, e-Journals, etc.). But one has to select carefully for reading. Books are our real friends to guide us, to mentor us, and to save us from hazard of ill information. I seriously opine, and most of the people would agree I suppose, that books must be written with great responsibility with a view to lighting the path of humanity. Otherwise, a single book with short term political motive or with prejudices or superstitious kind of themes, or sadomasochistic expression may cause tragic disruption and un-repairable destruction. In short, a good book (literature) should always teach us how to control our *id* (inner dark forces aimed at Pleasure Principle) and to follow *Superego* (Moral Principle) so as to make earth a heaven like place. So the key message is that one should be conscious in selecting reading material. For instance, I suggest beginners reading *Chittralekha* (Bhagwati Charan Verma), *Devdas* (Sharat Chandra Chattopadhyay), *Crime and Punishment* (Dostoyevsky), short stories written by Tolstoy, Munshi Prem Chand, etc. Thus, one becomes a good reader and critic to understand and interpret life. After all, literature makes us better human beings

Dr. Pradeep Kumar
Prof., Department of English

Sub-Editor and Graphics Designing



Dear Readers,

Welcome to the latest edition of our college e-magazine! As we navigate through a rapidly evolving world, both locally and globally, it becomes increasingly important for us to reflect on the changes around us and harness the power of innovation. This edition is dedicated to exploring these themes how change shapes our lives, and how innovation drives us forward.

Change is inevitable, whether it's in technology, society, or even within us. As students, we are at the forefront of learning and adapting to these changes. From advancements in artificial intelligence to the challenges posed by climate change, our generation is tasked with finding solutions that are not only innovative but also sustainable and inclusive.

This edition of our e-magazine showcases some of the incredible work being done by our students and faculty. From insightful research articles to thought-provoking opinion pieces, from vibrant artistic expressions to profiles of inspiring individuals in our community, each contribution reflects our commitment to embracing change and fostering innovation.

We hope this edition of the e-magazine inspires you to think critically, to engage actively, and to continue pushing the boundaries of what is possible. Together, let's embrace change, celebrate innovation, and make a positive impact in our college community and beyond.

Happy reading!

Warm regards,

**Dr. Ashok Sindhu
Department of Computer Science**

सत्यम्भरा

इस पत्रिका में
प्रकाशित रचनाओं में
व्यक्त विचार लेखक के
स्वयं के हैं, संपादक
मंडल व महाविद्यालय
इसके लिए उत्तरदायी
नहीं है



वर्ष २०२३-२४, वार्षिक पत्रिका
संरक्षक – डॉ तनाशा हूड्डा
मुख्या संपादक- डॉ प्रदीप कुमार
उप-संपादक- डॉ अशोक सिन्धु
संपादक मंडल
मानविकी- डॉ सरला सहरावत
हिंदी- डॉ शील आर्य
अंग्रेजी- डॉ सुनील देवी
साइंस- श्रीमती रीनू देवी
वाणिज्य- श्रीमती मनीता
संस्कृत- डॉ जयविन्द्र
पंजाबी- श्रीमती सरबजीत कौर
संगीत- डॉ अंजू रानी शर्मा
विषय समाज- डॉ शंकर
खबर – श्रीमती कीर्ति

GOVERNMENT COLLEGE, SAFIDON (JIND)

GOVERNMENT COLLEGE SAFIDON

FIRST ROW (LEFT TO RIGHT):-

Dr. Jaivinder (Staff Editor Sanskrit), Mrs. Reenu (Staff Editor Science), Dr. Sarla Sehrawat (Staff Editor humanities),
Dr. Tanasa Hooda (Principal), Dr. Pradeep Kumar (Editor-in-Chief), Dr. Anju Rani Sharma (Staff Editor Music),
Dr. Shankar Sharma(Editor Subject Societies), Dr. Sunil Devi (Staff Editor English), Mrs. Sarabjeet kaur (Staff Editor Punjabi),
Dr. Sheel Arya (Staff Editor Hindi), Mrs. Manita (Staff Editor Commerce), Dr. Ashok Sindhu (Sub-Editor and Graphics Designing)

SECOND ROW (LEFT TO RIGHT):-



Social and Cultural History of Safidon, District Jind, Haryana

Safidon, a tehsil in the Jind district of Haryana, is a place rich in social and cultural history. This small town is not just a geographical entity but a vibrant rainbow of traditions, practices, and historical narratives that have evolved over centuries. Safidon's history is deeply intertwined with the broader historical currents of the Jind district and Haryana state, reflecting the socio-political changes and cultural combination that have occurred over time.

The region of Safidon has been inhabited since ancient times, with archaeological evidence suggesting that it was part of the Indus Valley Civilization. The town's name is believed to be derived from "Sarpadaman," meaning the winner of serpents, declared to the legend of Arjuna from the Mahabharata who conquered the region from a serpent king. This mythological connection underscores the area's historical depth and its integration into the wide epic traditions of India. During the medieval period, Safidon, like much of Haryana, came under the rule of various dynasties, including the Tomaras, the Chauhans, and the Delhi Sultanate, before finally becoming part of the Mughal Empire. These successive waves of conquest and rule brought diverse cultural influences to the region, which are still evident in the local customs, architecture, and festivals.

The social structure of Safidon is a reflection of the traditional agrarian society typical of Haryana. The village communities are predominantly composed of various castes, each playing a specific role in the social and economic life of the town. Social practices in Safidon are characterized by community-based living, with a strong emphasis on kinship and clan relationships. The panchayat system, an age-old institution, continues to play a key role in local governance and dispute resolution. This system mainly the collective decision-making practices that are deeply Heritage Safidon's cultural heritage is a blend of traditional Haryanvi culture and influences from neighboring regions. The town celebrates various festivals with great fervor, reflecting its rich cultural traditions. Holi, Diwali, and Baisakhi are among the major festivals, celebrated with communal harmony and enthusiasm. These festivals are marked by folk songs, dances, and rituals that have been passed down through generations.

Folk music and dance are integral to Safidon's cultural identity. The region is known for its vibrant Haryanvi folk songs, such as 'Ragini' and 'Saang', which are often performed during festivals and social gatherings. These art forms are not just entertainment but are also a means of preserving and transmitting cultural values and historical narratives. Religious and Spiritual Life Religion plays a significant role in the social and cultural life of Safidon. The town is home to various temples, mosques, and gurdwaras, reflecting the religious diversity of the region. The Kapil Muni temple, dedicated to the sage Kapil, is a prominent religious site that attracts devotees from across the region. This temple, along with other religious institutions, serves as a center for spiritual activities and community gatherings. Modern Developments and Cultural Change In recent decades, Safidon has witnessed significant socio-economic changes, influenced by broader developments in Haryana and India. The advent of modern education, improved infrastructure, and increased connectivity have brought new opportunities and challenges to the town. While traditional social structures and cultural practices continue to be significant, there is also a gradual shift towards modernization and change. Education has played a crucial role in transforming the social landscape of Safidon.

The social and cultural history of Safidon is a testament to the town's rich heritage and its ability to adapt and evolve over time. From its ancient roots to its contemporary developments, Safidon embodies the dynamic interplay of tradition and modernity. As the town continues to grow and change, it remains a vibrant symbol of Haryana's cultural and historical legacy.

Dr. Jasbir Singh
Department of History



गज़ल

अब मैं खतरा लगता हूं,
एक इशारा लगता हूं।

खुद से बिछड़ा लगता हूं,
एक खसारा लगता हूं।

जग से न्यारा लगता हूं,
भाई चारा लगता हूं।

तेरी महफिल दुश्मन है,
तुझको प्यारा लगता हूं।

मैं खुद रस्ता देता हूं,
जीत के हारा लगता हूं।

गिरता पत्ता टहनी से,
अब तेरा क्या लगता हूं।

ठंडा गोश्त आया छूकर,
अब पत्थर सा लगता हूं।

दुनिया बाजी-ए-शतरंज,
मैं भय मारा लगता हूं।

बच्चे दरवाज़े पर हैं
आने वाला लगता हूं।

ऐसे हैरां क्यूं हो तुम,
क्या मैं ज़िंदा लगता हूं?

मैं शाइस्ता हूं तो क्या,
दीगर मौका लगता हूं?

भोली-भाली सूरत है,
मैं ही कचरा लगता हूं।

बेहद सुंदर आंखें हैं,
मैं भी कजरा लगता हूं।

मैंने कब चाहा उसको,
जिसको तारा लगता हूं।

इतना कोसा पागल ने,
हर दिन घटता लगता हूं।

तन्हाई से मैत्री है,
मैं ख्वाबीदा लगता हूं।

जां देकर भी मैं खुश हूं,
खुद को बाशा लगता हूं।

कोई तो रोके मुझको,
बिखरा-बिखरा लगता हूं।

काया माया की पीड़ा,
अब मैं बूढ़ा लगता हूं।

बेशक दरपन झूठा है,
मैं तो खासा लगता हूं।

अपने जख्मों को सीकर,
अब मरदाना लगता हूं।

कैसा भी हो ये जीवन,
जीने वाला लगता हूं।

डॉ प्रदीप कुमार

SATYAMBHARA

2023-24

MUSIC

01-13

Editorial by Dr. Anju Rani Sharma

02

संगीत

03

संगीत के सात स्वर

04

ENGLISH

14-22

Editorial Dr. Sunil Devi

15

Right to Information: A Panacea

16

Role of English Language Lab in unlocking effective communication skills

17

Mothers are for..

18

Vasundhara is in danger

18

My India

19

Role of Indian women in freedom struggle

19

A soldier

20

Social Media Addiction and Their Solutions

20

Women Empowerment

21

Humanity

22

Human are real monsters

22

HINDI

23-28

अस्थिर मन का तथ्य डरता है

24

शायरी

25

बचपन

25

जिंदगी

26

फूल का जीवन

26

हिंदी

27

पैसा बड़ा या इंसानियत

28

HUMANITIES

29-33

Editorial Dr. Sarla Sehrawat

30

Failure is not the end

31

Environment

32

Mobile Addiction

33

SCIENCE	34-46
Editorial Mrs. Reenu Devi	35
Poisonous snake in Haryana	36
Editorial student editor	37
Consequences of Plants Science	38
Women a fighter	39
Symphony of Science	39
Exploring the Nanotechnology	40
Science in Everyday Life	41
The Wonder of A.I.	41
Malnutrition	42
Depression and Anxiety among Students	43
Quest of Digital Mind	44
Beauty of Science	44
Wonders of Science	45
Importance of Science and Technology in Daily Life	46
COMMERCE	47-61
Editorial Mrs. Manita	48
College Life	49
Healthy Lifestyle	49
Consumer Rights	49
Concept of Service Sector in India	50
Attitude	50
विपणन	51
Sources of Finance	52
Why People Fails in planning	52
Planning "A Goal without a plan is just a wish	53
Advertisement	54
Accounting Life	55
Learning needs of students and teacher	55
Life	56
शायरी	56
Entrepreneurs in India	57
Leadership	58
Social Security for employee	58
Rural Marketing	59
Concept of Human Resource Accounting	59
Contribution of International Business in Modern Era	60
Entrepreneurship – weapon of economic growth	60
Key Quality of Good Human Resource Manager	61
PUNJABI	62-72
Editorial by Mrs. Sarabjeet Kaur	63
ਮੈਂ ਮਿਲਿਆ	64
ਮਾਪੇ	64
ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ, ਮੇਰਾ ਦੇਸ਼	65
ਕਿਸਾਨ	65

ਧੀਆਂ ਬਚਾਓ	66
ਪੰਜਾਬੀ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ	66
ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ	67
ਗਿੱਧਾ	67
ਮੈਂ ਜੱਟੀ ਦੇਸ਼ ਪੰਜਾਬ ਦੀ	67
ਸੀਰੀ ਤੇ ਜੱਟ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਵਿਥਿਆ ਦੇ ਨਾਂ	68
ਮਾਵਾਂ ਤੇ ਧੀਆਂ	68
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ	68
ਧਰਤ ਪਿਆਰੀ	69
ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦਾ ਆਖਿਆ ਹੋਇਆ	69
ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਰਾਮਾਤ	69
ਮਾਂ	70
ਮਾਂ	70
ਮਿੱਟੀ	71
ਪਾਣੀ	71
ਜਵਾਨੀ	72
ਦੁਨੀਆਂ	72
NEWS	73-82



MUSIC





राजकीय महाविद्यालय सफीदों की वार्षिक पत्रिका सत्यंभरा अपने आप में संगीत के बहते स्रोतों की नदी है जो विद्यार्थियों की उपलब्धियों के खजानों से भरी निरन्तर प्रगति और समृद्धि के पथ पर बही जा रही है। यूँ तो इसमें अनेकों बहुमूल्य रत्नों का भंडार है परन्तु इसमें संगीत रूपी रत्न कोहिनूर हीरे सा है जिसने सत्र २०२३ - २०२४ में सफलता के नए आयाम स्थापित किए हैं फिर वह चाहे संगीत विषय में उच्च शिक्षा प्राप्ति का चयन हो या हो या सांस्कृतिक गतिविधियों की उपलब्धि , विद्यार्थियों ने महाविद्यालय का नाम रौशन किया है। वर्ष २०२३-२०२४ में अगस्त २०२३ में सांस्कृतिक गतिविधि कमेटी में महाविद्यालय विद्यार्थियों द्वारा सी ० आर ० एस ० यू ० जीद में लिटरेरी एंड फाइन आर्ट वर्कशॉप में भाग लिया तथा महाविद्यालय के नाट्य कार्यशाला के तहत "बेमेल प्रेम विवाह " जैसे द्रवित विषय पर और " महिला पुलिस थाना " जैसे हास्य नाटकों से विद्यार्थियों को सही निर्णय लेने प्रेरणा मिली। सितम्बर माह में महाविद्यालय में लोक गीत और अंताक्षरी प्रतियोगिता का आयोजन तथा सी ० आर ० एस ० यू ० जीद द्वारा आयोजित प्रतिभा खोज प्रतियोगिता में सभी संकायों के विद्यार्थियों ने बढ़-चढ़ कर भाग लिया। अक्टूबर माह में फिल्म कलाकार अभिषेक दुहन द्वारा विद्यार्थियों को फिल्म "मण्डली "दिखा कर हरियाणावी कला "सांग"के विशुद्ध रूप के प्रति जागृत किया तदोपरान्त नवम्बर माह में " मैटिस डिग्री कॉलेज . अंटा " में आयोजित जोनल यूथ फेस्टिवल में रनर अप ट्रॉफी जीती। दिसम्बर माह में जिला युवा महोत्सव में महाविद्यालय के छात्रों ने विभिन्न प्रतियोगिताओं में जीत हासिल की और हरियाणवी ग्रुप सॉन्ग में प्रथम पुरस्कार के तहत राज्य युवा महोत्सव पंचकूला में भाग लिया। जनवरी माह में सी ० आर ० एस ० यू ० जीद में आयोजित इंटर जोनल यूथ फेस्टिवल में विद्यार्थियों ने आशातीत सफलता प्राप्त की। फरवरी माह में टीचर एंड टॉट स्कीम के तहत महाविद्यालय के सभी संकायों के विद्यार्थियों ने "स्वर उत्सव" कार्यक्रम में भाग लिया। अप्रैल माह में एकल और समूह गायन के द्वारा विद्यार्थियों ने मतदान के लिए सभी धर्मों को प्रारूप बना प्रेरित किया। मई माह में एम ० ओ ० यू ० के हिन्दू कन्या महाविद्यालय जीद और राजकीय महाविद्यालय सफीदों जीद द्वारा इंटेलेक्चुअल प्रॉपर्टी राइट्स इन परफॉर्मिंग आर्ट्स विषय पर ऑनलाइन वर्कशॉप का आयोजन किया गया।

मेरी और मेरी कमेटी के सभी सदस्यों की ओर से प्राचार्या महोदया डॉ ० तनाशा हुड्डा के उत्कृष्ट मार्गदर्शन के लिए बहुत - २ धन्यवाद तथा महाविद्यालय के सभी विद्यार्थियों को नए सत्र २०२४ की शुभकामनाएं एवम् अनुरोध की वो अपनी प्रतिभा की पहचान उसमें निखार एवम् सफलता के लिए सांस्कृतिक गतिविधियों और प्रतियोगिताओं में अवश्य ही भाग लें।

डॉ० अंजु रानी शर्मा
एसोसिएट प्रोफेसर -संगीत गायन एवम् अध्यक्षा (यूथ एंड कल्चरल अफेयर्स)

"संगीत"

'सुना तो होगा संगीत,
झर- झर झरते झरने का,
कल- कल करती नदियों का,
टप- टप करती बूँदों का,
और कुहू- कुहू करती कोयल का,
गरजते बादलों का,
और रम्भाती गायों का,
पिटते लोहे से भी निकलते
संगीत को क्या कभी तुमने महसूस किया है ?
और तो और दुःख में भी निकलता है संगीत,
तभी तो जितने सुन्दर गीत लिखे गए,
सब भरे हैं दर्द से,
और जो जा टकराते हैं
सीधे हृदय से,
प्रकृति की हर चीज में
लय है, ताल है और है तो बस
संगीत ,
हमें तो बस तादात्म्य बिठाना होगा,
प्रकृति के साथ,
क्योंकि जीवन भी तो एक संगीत है,
जो चलता है-
अपनी ही लय- ताल में,
हाँ, इसमें कैसे स्वर प्रकट होंगे ?
ये निर्भर करता है
हमारे परिश्रम पर,
सच्चाई के रास्ते पर,
बिल्कुल वैसे चलते रहने वाले सोते हैं
अक्सर मीठी नींद,
क्योंकि उनके जीवन से
निकलने वाली मधुर लहरियाँ



देती हैं उन्हें सुकून
कभी यूँ ही किसी दिन अपने आप में महसूस कीजिए
उस दिव्य संगीत को,
अपनी साँसों में,
जिसके थमते ही,
जीवन है अस्तित्वहीन,
वो संगीत ही है,
जो लेकर जाता है,
उस ईश्वर तक,
तभी तो,
सभी भक्तों ने गाया,
ईश्वर का गुणगान,
अपने- अपने स्वरों में ,
सामवेद संगीत ही तो
ईश्वर तक पहुँचने का सुझाता है मार्ग,
तो फिर क्यों नहीं समझते
संगीत की शक्ति
जो समाई के प्रकृति के कण- कण में,
जीवन के हर पहलू में,
जीवन कुछ और नहीं,
संगीत ही तो है,
कभी सुन कर देखिए ।
डॉ० अंजु रानी शर्मा
एसोसिएट प्रोफेसर (संगीत गायन)



संगीत के सात स्वर

आओ मिलकर सीखें आज
संगीत के सात स्वर सरताज
पहला स्वर है सा

इस से शुरू होता है साज़
दूसरा स्वर है रे
इस से बढ़ते हैं आगे आज
तीसरा स्वर है जी

छठा स्वर है ध
इसे गायें बेहतर आज
सातवा स्वर है नि
इस पर खत्म हुआ स्वरों का राज।

इस से होता है गाना आगाज़
चौथा स्वर है म
इस से बढ़ता है आगे साज़
पांचवा स्वर है पी
इस से आगे ऊंचा रियाज़

सुखमन कौर
बी ० ए ० द्वितीय
रोल नं० 1220671002055

Natya kala workshop on dated 16.08.2023 to 28.08.2023 at GC Safidon



Swaranjali Talent Search Competiion 25-30 sept 2023



Government College Safidon (Jind)
(Since 1976, Affiliated to Chaudhary Ranbir Singh University, Jind)



Swaranjali
TALENT SEARCH COMPETITION
30 September, 2023



Convener
Dr. Anju Rani Sharma
Youth & Cultural Affairs
Cell

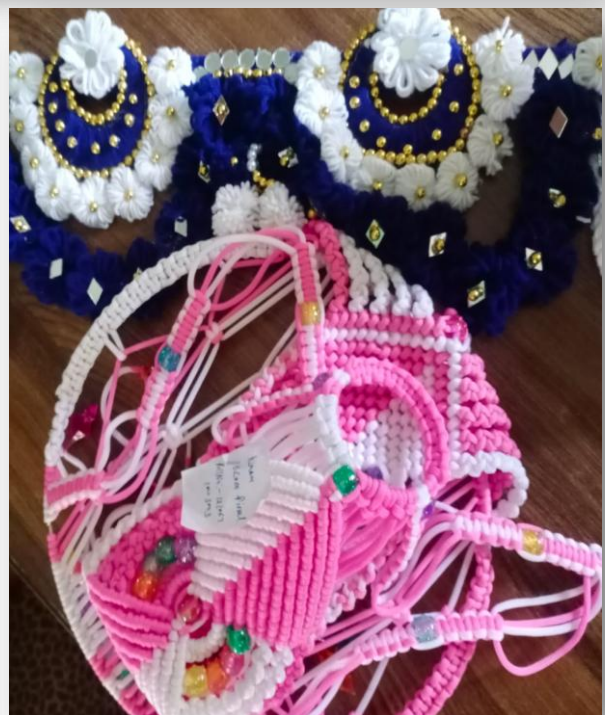


Chief Guest
Sh. Raju Mor
District President, BJP



Principal
Dr. Tanasa Hooda



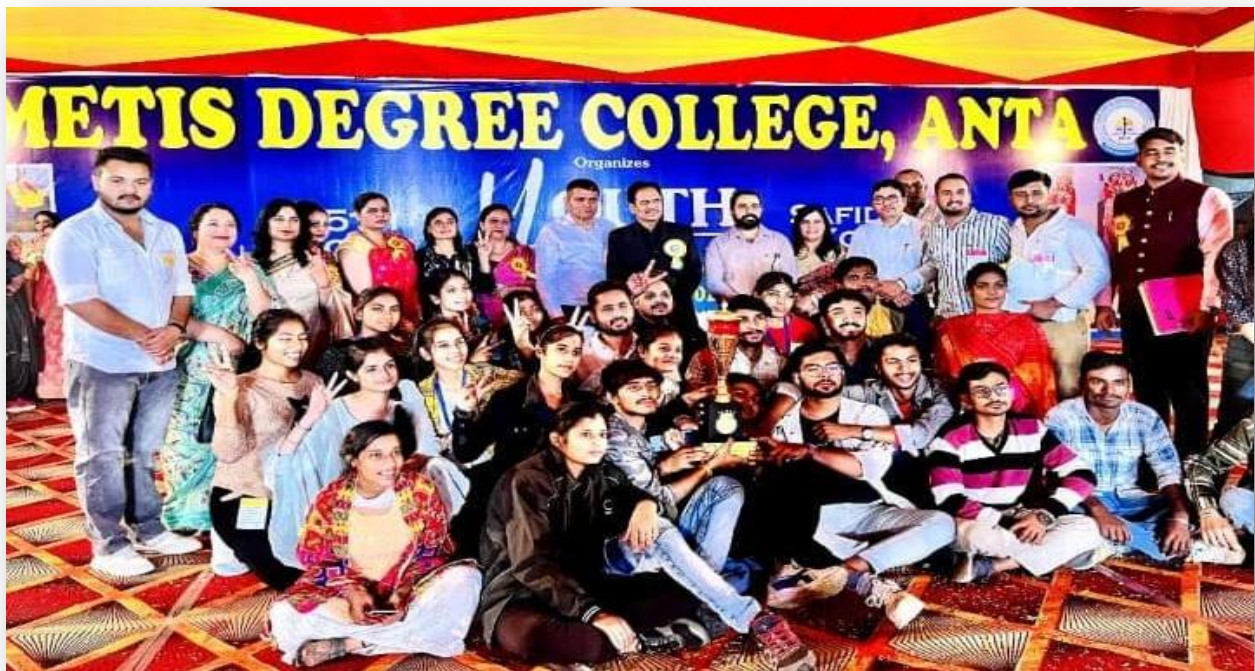


Literary and fine Art Workshop, 18 -20 oct 2023 at CRSU JInd



Saang, the real meaning of Natya kala and promotion of “Mandali” Movie by Abhishek Duhan, Bollywood Actor

Runner up Trophy in Zonal youth festival on dated 07,08.11.2023 at Metis Degree College Anta



Zila Yuva Mahotsav at CRSU on dated 17,18.11.2023



29.12.2023 Inter Distt .youth Festival at Panchkula Haryana

24,26.01.2024 Inter-Zonal Youth Festival at CRSU Jind



Cultural fest "SWAR UTSAV", 12-13 Feb 2024, GC Safidon



Government College Safidon (Jind)

(Since 1976, Affiliated to Chaudhary Ranbir Singh University, Jind)



Cultural Fest
"SWAR UTSAV"
12, 13 February 2024



Date	Event	Venue
12.02.2024	Duet Song, Orchestra, Skit, Group Song, Contemporary Dance, Speech, Poster Making, Pot Painting, Painting	Multipurpose Hall
13.02.2024	Solo Song, Solo Dance (Male & Female), Pop Dance	Multipurpose Hall



PRINCIPAL
Dr. TANASA HOODA



03.04.2024 motivated students for voting





ENGLISH





Editorial

Dear students,

The college magazine of an institution provides its students with a very good opportunity to express their views in foreign as well as native languages. Some of the students choose verse as a form of expression while the others opt for the prosaic form. Whatever the mode of expression - the young writers are provided with a very good platform for their maiden attempt in the field of creative writing.

The college magazine is an annual publication. The college magazine plays a very important role in education. It consists of various articles written by teachers and students. It reflects the literary taste. The principal of the college is the chief patron of the magazine.

It is only during the three years in a college, that a student can build or undo his career as well as life. Some students work hard while others slup, and success belongs to the students belonging to the first category only.

Always remember that, "yesterday is a cancelled cheque, tomorrow is a promissory not; today is the only cash you have. So spend it wisely." Therefore work diligently and be successful.

Dr. Sunil Devi
Extension Lecturer,
Dept. of English
Staff Editor



Right to Information: A Panacea

Right to Information Act 2005, which has touched the most population of the country, entitles every citizen a statutory right to have information from Government and certain organizations as mentioned in the Act. Everyone can not have the knowledge of every field but certainly have the knowledge of certain fields. Here comes the role of this shining legislation. If you do not know from where a particular rule/law will be had, simply write the information you need about that rule/law and address the application to any PIO(Public Information Officer) of any Government office you know, accompanied with application fee and identity proof. Act casts an obligation on addressee PIO to transfer your request to the required/relevant PIO within five days of receipt and that too under intimation to applicant. The new PIO shall provide you the required information, at certain cost, within thirty days, failing which the Commission shall impose a penalty of Rs.250/- per day of delay subject to maximum of Rs. 25000/- that will be deducted from the salary of faulty PIO.

Whether you need, copy of your evaluated answers sheets from University, details of grants received and utilized by your gram panchayat, details of MNREGA work carried out in your village, when was road last constructed in your street, how many times a day the water supply comes in your locality, etc. RTI is for you. This is panacea for you day to day need.

We at the legal cell of College helps you in exercising your rights, enhance your legal knowledge. Avoid misuse of this shining legislation should its gravity become low. Main object of the Act is to bring transparency and accountability in the system and governance. You can have the copy of file notings throwing light on as to why the Government took a particular decision. Just as planting a tree is advised for betterment of environment, a right RTI application is advised to be filed for betterment of governance.

Ajay Parkash,
Member, Legal Cell, Extension Lecturer in Physics,
G C Safidon



Role of English Language Lab in unlocking effective communication skills

- In today's globalized world, effective communication skills are very crucial for both professional and academic growth. Effective communication opens doors to new career opportunities by recognizing the crucial role of proficient speaking skills. Integration of English Language Lab into the curriculum not only fosters the language skills among the college students but also nurture them. Language Lab provides them a structured environment to refine their language skills. Through the interactive exercises of Clarity English Software installed in the English Lab students can comprehend listening, enhance good vocabulary, improve grammar and effective pronunciation. Students can improve their linguistic abilities by actively engaging themselves into the language exercises which in turn boost their speaking confidence. Supportive and non- judgmental environment of lab empowers the students to overcome their language deficiencies. Regular practice under the able guidance of experienced instructor helps them to articulate their thoughts and complex ideas effectively and Clearly.
- In today's competitive world, language proficiency is the prerequisite to be successful on professional front. Rigorous practice of language skill makes the students more confident in their day to day pursuits. So, English Language Labs are the invaluable assets to college students in achieving language proficiency. In the interconnected world, Language lab plays a significant role in the holistic development of students and empowers them to become global citizens.

•
Dr. Ruchi Bhardwaj
English Language Instructor

MOTHERS ARE FOR....

Mothers are for loving you. if you're good or bad. Mother's are for sharing. Whatever make you
glug. Mother's are for laughing. At your favourite jokes. Mother's are for helping you. Get on
with other folks. Mothers are for telephones When they ring .Mothers are for pushing When
you're on a swing. Mothers are for backing. Yummy birthday cakes Mothers are for nursing you
When you're tummy aches. Mothers are for cuddling you when you have to weeps. Mother's are
for covering you when you fall asleep.

NAME JYOTI SHARMA
CLASS- MA FINAL (ENG)
ROLL NO.- 221030

Vasundhara is in danger

This Vasundhara is now in danger, we don't have to hesitate anymore, we are the inhabitants of
this earth, we have to save it.

1 For the last few years, the climate of the earth is changing. People say that whatever is
happening, let it happen, everything is going well, if we are careless now then we will regret
later, we are the inhabitants of this earth, we have to save it.

2) The smoke coming out of factories has gone up into the sky. Look how much pollution has
increased in the pursuit of development. Do sustainable sustainable development. The next
generation also has to come. We are the inhabitants of this earth and we have to save it.

3) Resources are being exploited indiscriminately, this man is sleeping in the cycle of luxury,
now we have to wake up this man from deep sleep, we are the inhabitants of this earth, we have
to save it.

4) I am saying from the present time, do not ignore deforestation and keep the future in mind.
Aman Shami has to convey this message to every person. We are the inhabitants of this earth and
we have to save it

NAME - AAKANKSHA
M.A. ENGLISH 1ST 2231815009

MY INDIA

1. We Indians believe in unity and Indianness is our beauty.
2. We are identified with Taj Mahal at Agra. The classical dance like Katha or the vibrant Punjabi Bhangra.
3. We didn't get separated even after the divisions. For us Indian citizenship is above from all religions.
4. Indian people are known for their care. One of the best specialty of India is it's fair.
5. The women wear on their forehead bindiya. I am proud of my India.

Name- Shakshi
M.A (English) 1st 2231815013

[ROLE OF Indian women in freedom struggle]

This topic is about on women difficulty. Women in our country have been taught to lives a life of struggle for centuries. Women have to fight for their rights in every field. In fact, if women are given a chance, they can go every far. And far beyond what anyone could have imagined .Every girls has to move ahead facing many incidents in school, college and other places .And not every girl is so strong enough to face every difficulty well. IN fact it is also true that every man in our country should support women's and not force then to face difficulties. And a women should be given equal opportunities in every field .the government should also given opportunities to lower class women to move forward. And it is also a truth that the whole world cannot imagined without a women. IN our country women are depicted as mother. But nothing happens just by saying. He should give equal status to his mother and respect he

NAME- PAYAL
M.A. ENGLISH 1ST 2231815017

A SOLDIER....

A soldier embodies the essence of courage, dedication, and resilience. They willingly face danger and uncertainty to protect their country and its citizens. Trained rigorously, a soldier's life is marked by discipline and sacrifice. They often endure harsh conditions, long separations from loved ones, and the constant threat of conflict. Yet, their commitment never wavers. Soldiers stand as the first line of defense, symbolizing strength and unity. Their bravery not only safeguards nations but also inspires others to uphold values of honor and duty. In every mission, a soldier's steadfast spirit shines, epitomizing the true meaning of service and heroism. A soldier's journey is not just about physical battles but also about mental fortitude. They develop a profound sense of camaraderie with their fellow soldiers, creating bonds that last a lifetime. Each step taken in uniform is a testament to their unwavering loyalty and love for their homeland. Whether in times of peace or conflict, soldiers remain vigilant, prepared to defend freedom and justice. Their legacy is one of honor, and their actions leave an indelible mark on history, reminding us of the immense value of courage and selflessness.

Name- Ketan
BA 2nd Year

Social Media Addiction And Their Solutions

Social media become toxic: they are manipulating you, they are making you their slave and this is not just about one app. Social media is playing mind games with us.

Social media platform are addictive by DESIGN: The notifications they're built around Trigger a dopamine release in our brains, just as recreational drugs and gambling do.

Algorithm manages our phones: Technology was being used to build human connections. But now, it's the algorithm that manages our phones. Just thinking today algorithms are controlling us. Algorithm has become the God of 21st century. The way we use our mobile has changed. Apps like Instagram and tiktok are controlling your life.

last step is FOCUS . Focus should be on quality, not quantity. Keep your focus above your distractions and your life will change. Enjoy, where you are. Learn to live in the present.

NAME- SAHIL
M.A. ENGLISH 1ST 2231815018

Women Empowerment

Indian culture gives women equally respect as men get in the society. However, real women empowerment will happen when we get rid of gender inequality. We must provide women with the same opportunities and respect as man. We hope for a nation like that.

In India Empowering women is as necessary as to bring gender equality. In other words, we can say that gender equality is very important to empower women. (means half power of the country). They don't know that women combining to male can form full power of country. The day when full power of the country would start works our country starts developing more rapidly than other countries.

women are forced to do household works since their childhood , but boys are free from this work. Girls have to do all household works and study, yet they are doing well in every field.

It is compulsory for the balanced growth- of life cycle of society (65%) of the population should be women.

How to provide women Empowerment.

There are various ways to improve the status of women:

women must be treated with equality in all field, they must be paid equality. Mostly women must abandon the guilt of relationship, women are frightened of Societal pressures they suffer from domestic violence .At this is parents responsibility to make their daughters feel comfortable.

Education after marriage should be normalized. Lot of marriages take place for females just after their graduation or in the final year of graduation.

Parents should not be pressured their daughters for marriage. From these ways women's status in society improve and we can give them a sense of empowerment.

NAME- TAMANNA

M.A. ENGLISH 1ST 2231815002

Humanity

Religion is best for life

but which one (Religion)

Religion connects us to god

but which one

religion creates harmony

but which one

religion stops us from doing wrong

but which one

Religion blessed everyone

But which one

Religion is the way to heaven

. But which one

Religion gives respect to your emotions

but I don't know which one

People say that religion shows a new direction to a person.

But again I don't know which one

Religion keeps a Person meet & Pure

but don't know which one

I searched a lot for religion but I

found humanity everywhere.

Humanity is the biggest religion

Everything will be found in the way of this religion...

Name- Durga Devi

M.A. English (F) 221016

HUMAN ARE REAL MONSTER

Who is misbehaving?

Nature or human

Who crosses their line?

Nature or human

Who is greedy?

Nature or human

Who protects all the species ?

Nature or human

Who wants peace?

Nature or human

Stop Blaming Humans nature

It's time to Be mature ...

NAME - VIJAY SINGH

M.A. ENGLISH (F) 221023



HINDI





अस्थिर मन का तथ्य डरता है

खुद को समझने के लिए सबसे जरूरी है अपने मन को और मस्तिष्क को शांत रखना मन को शांत रखना सरल काम नहीं है लेकिन नामुमकिन भी नहीं है

हमारे ध्यान की अवधि दिन प्रतिदिन घटती जा रही है। आशंका एक गंभीर स्थिति हो सकती है। सोच कर देखें तो ऐसी स्थिति दिल दहला देने वाली होती है। ऐसी स्थिर के कितने भयावह और डरावनी वाले परिणाम होंगे

दिनों दिन मस्तिष्क की ध्यान लगाने की क्षमता क्षीण हो रही है। गाड़ी चलाते हुए, कारखाने में किसी मशीन को चलते हुए या फिर प्लेन उड़ते हुए अगर मस्तिष्क की ध्यान क्षमता क्षीण हो जाएगी तो कितना भयंकर दुर्घटनाएं हो सकती है। वैसे भी एक आम मनुष्य को भी रोजमर्रा के कामकाजों में अस्थिर मन के कारण अनेकों बाधाएं उत्पन्न होने लगी हैं

स्मार्टफोन का योगदान ऐसी घटनाओं में सबसे अधिक है। स्मार्टफोन पर मन को खुश कर देने वाली डोपामाइन की तलाश में चंद सेकेंड के वीडियो देखने की इच्छा तेजी से लत में बदल रही है। और अब तो हम दो सेट स्क्रीनिंग एक साथ देखने लगे हैं। स्मार्टफोन और टीवी दोनों साथ-साथ देखे जाते हैं। दोनों की आवाज़, दोनों की चमक कान और आंख पर ही नहीं मस्तिष्क पर भी पड़ती है यह स्थिति ही साबित करती है कि ध्यान केंद्रित करने की क्षमता लगातार कम से कम होती जा रही है।

अभी भी हम सजग होकर कुछ ना कुछ कारगर उपायों की मदद से मानसिक स्वास्थ्य को बचा सकते हैं। जैसे कि ध्यान केंद्रित करने की कोशिश करनी चाहिए। योग की मदद से सिर्फ तन ही नहीं बल्कि मन भी शांत किया जा सकता है।

हमेशा सकारात्मक रहे। नकारात्मक विचार हमारे दिमाग पर हावी होकर मन को अस्थिर करते हैं इसलिए हमेशा सकारात्मक विचारों पर ध्यान केंद्रित रखें। एक कहावत है की म्यूजिक इज बेस्ट मेडिसिन। इसलिए मन को शांत और स्थिर रखने के लिए संगीत सुने।

यह छोटे-छोटे उपाय और प्रयास हमें अस्थिर मन से बचा सकते हैं।

डॉ शील आर्य

हिंदी विभाग



हजारो महफिले हैं लाखों मेले हैं,
पर जहां तुम नहीं वहां हम अकेले हैं।

नियत और सोच अच्छी होनी चाहिए,
बातें तो कोई भी अच्छी कर सकते हैं।

मिनाक्षी
एम.ए.हिंदी
2231816032

शायरी

हमारी दोस्ती दिल में बसाई रखना यादों के चिराग दिल में जलाए
रखना बहुत लंबा है जिंदगी का सफर एक किस्सा हमें भी बनाए
रखना।

जिंदगी में जो खास होते हैं वह अक्सर कुछ फलों के लिए पास होते
हैं।

मनू
कक्षा स्नातकोत्तर प्रथम वर्ष
रोल नंबर 2231816008

बचपन

एक बचपन का जमाना था,
जहां खुशियों का खजाना था
ना किसी का गम था ना किसी का दुख,
चाहत चांद तारों को पाने की थी.....
पर दिल तितली का दीवाना था,.....
खबर न थी कुछ सुबह की
ना शाम का ठिकाना था,
थक कर आना स्कूल से....
पर खेलने भी जाना था,

काम न करने पर मां की डांट खाना
और दादी की कहानी थी,...
परियों का फसाना था
बारिश में कागज की नाव था,
हर मौसम सुहाना था....
नटखट बच्चों को देख,
याद आता है अपना बचपन....
याद आता है सबका प्यारा,
बचपन में जो मिलती खुशियां
कहीं और ना ढूंढ पाओगे ॥

नेहा
एम.ए.हिंदी
2231816031



जिंदगी

1) यकीन कर तू कुछ भी कर सकता है अपनी किस्मत की लकीरों को आजमा सकता है ना हो यू खामोश तो अपने इरादों से आसमान को भी झुक सकता है।

2) बुलंद हौसलों से कर अगर जिंदगानी का खुद को उठाकर कामयाब करो अपने कामयाबी का खुद पर रखो इतना भरोसा निभा सके किरदार अपनी कहानी का।

3) कभी मुश्किलों से घबराकर मंजिल से दूर मत जाना सब कुछ आसानी से मिल जाए ऐसी आस मत लगाना हौसला इतना बुलंद रखती मंजिल को खुद तेरे पास पड़े आना।

नाम कुसुम

कक्षा स्नातकोत्तर प्रथम वर्ष
रोल नंबर 22 31 81 6021

मायूस मत होना जिंदगी में की मायूस मत होना जिंदगी में किसी भी वक्त तेरा नाम बन सकता है दिल में है आग और हौसले हैं बुलंद तो चाय बेचने वाला भी कमाल कर सकता है।

जब टूटने लगे हौसले तो बस यह याद रखना बिना मेहनत के हासिल तख्तों ताज नहीं होते ढूँढ लेना अंधेरो में मंजिल अपनी। जुगनू कभी रोशनी के मोहताज नहीं होते।

हौसले बुलंद कर रास्तों पर चल दे।
तुझे मेरा मुकाम मिल जाएगा
बढ़कर अकेला तू पहल कर। रास्ता खुद बन जाएगा

यतिन

अनुक्रमांक। 2231816012

फूल का जीवन

आपने अपने आसपास अनेक फूलों को देखा होगा। रंग बिरंगे फूल। फूलों को हम अधिकतर सजावट के लिए ही प्रयोग में लाते हैं लेकिन कभी उनके बारे में सोचा है कि एक फूल का जीवन भी एक मनुष्य की भांति होता है।

जिस प्रकार एक मनुष्य के जीवन में सुख दुख आते रहते हैं। क्या कभी आपने यह सोचा है कि क्या एक फूल के जीवन में भी सुख दुख आते हैं?

हां तो मैं कहना चाहूंगी कि एक फूल का भी जीवन मनुष्य की भांति होता है उसके जीवन में भी सुख-दुख आते रहते हैं। जब एक फूल खुश होता है तो वह मनुष्य की भांति खिलखिलाता हुआ प्रतीत होता है। उसी प्रकार जब एक फूल दुखी होता तो वह जैसे दुख में मुरझाया हुआ सा प्रतीत होता है। जब एक फूल जन्म लेता है तो वह नन्हे शिशु की भांति खिलता हुआ दिखाई दिखाई देता है जिस प्रकार मनुष्य यौवन की अवस्था में बढ़ता हुआ दिखाई देता है तो उसी प्रकार के फूल भी अपने रंग उस पर चढ़ता हुआ प्रतीक दिखा होता है।

अगर हम एक फूल और एक मनुष्य की तुलना करें तो लगभग उनकी कहानी एक समान ही है।

एक फूल गोभी मनुष्य की भांति अनेक संघर्ष करने पड़ते हैं। एक फूल को भी मनुष्य की भांति अनेक संघर्ष करने पड़ते हैं।

नाम पूनम

कक्षा स्नातकोत्तर प्रथम वर्ष

हिन्दी ना मात्र भाषा है,
यह वाणी है उस विधाता की।
आओ मिलकर गर्व से बोलो,
जय हिंद जय हिन्दी भाषा की॥

चुड़ियो में खन खन हिन्दी की,
साहित्य सुहाग जिसका यह वह माथे की बिंदी है।
हिंदी से हिंदुस्तान बना,
हिंद महासागर में भी तो हिंदी है॥
हिंदी में कविता पाठ करें जब,
बंद जाती डोर जिज्ञासा की।

हिन्दी ना मात्र भाषा है,
यह वाणी है उस विधाता की।
आओ मिलकर गर्व से बोलो,
जय हिंद जय हिन्दी भाषा की॥

उन गीतों में भी हिंदी थी,
जब हुआ जन्म तुम्हारा था।
तेरे मुख से निकला वह शब्द पहला भी हिंदी का था ,
जब तूने मन कहकर किसी को पुकारा था॥

इस चकाचौंध की दुनिया ने,
तुझे हिन्दी से विमुख किया।
विमुख किया तेरे मस्तिष्क को
भावों को भी तुझसे दूर किया॥

पर हृदय तो हिन्दुस्तानी है,
वह तो यू न राह खोया होगा।
जब लगी चोट हुआ दर्द तुझे,
जाहिर सी बात है हिन्दी मे ही
कराहा होगा
इस मातृभाषा में ही रोया होगा।

आरो को देख अपनी जड़ों को भूल रहे ।
यह बात बड़ी निराशा की,

हिन्दी ना मात्र भाषा है,
यह वाणी है उस विधाता की।
आओ मिलकर गर्व से बोलो,
जय हिंद जय हिन्दी भाषा की॥
Sahil, BA FINAL year

पैसा बड़ा या इंसानियत

सुबह के 8 बजे दरवाजे पर घंटी बजी। मालकिन ने दरवाजा खोला। अरे ! शांति आज तुम इतनी लेट क्यों आई। पता है आज तुम्हारे साहब बिना नाश्ता करे दफ्तर चले गए। शांति थोड़ी सी मुस्काई और कहा क्या बताऊ मैडम और इतना कहकर चुप हो गई। हाथ में लिए दो थैलों को साईड में रखकर काम पर लग गई। मालकिन ने कहा शांति बाकी काम बाद में करना पहले मेरे लिए एक कप चाय बना। शांति ने कहा "जी मैडम" और ऐसा कहकर रसोई में चली गई। तभी मालकिन का ध्यान साईड में रखे थैलों पर गया। अरे ! ये क्या हैं। मालकिन ने आवाज दी शांति इधर आओ, शांति ने कहा जी, मैडम। मालकिन ने कहा ये समान तुम्हारा हैं। शांति ने झिझकते हुए कहा- जी मैडम। मालकिन ने गुस्से से कहा क्या है इसमें। शांति ने बड़े प्यार से जवाब दिया- मैडम मैंने साईड बिजनेस किया है। मालकिन ने हँसते हुए कहा- साईड बिजनेसओह! जरा मैं भी तो देखूँ क्या बिजनेस किया है तुमने। शांति थोड़ी सी मुस्काई और कहा मैडम मैंने गरम कपड़ों का काम शुरू किया है। शांति ने थैले में से एक कोट निकाला और कहा मैडम आप ये कोट ले लीजिए सर्दी में बहुत काम आएगा। मालकिन ने गुस्से में शांति की तरफ देखा और कहा- तू समझती क्या है मुझे। मेरे इतने बुरे दिन आ गए कि मैं ये दो कौड़ी के गरम कपड़े पहनूँ। शांति ने धीरे- धीरे से कहा पर मैडम ये तोचुप एक शब्द ओर नहीं। जितने पैसों का मैं एक कोट पहनती हूँ ना उतनी तेरी एक महीने की पगार है। चुपचाप इसे उठा और बालकनी में रख दें। शांति ने चुपके से थैली उठाई और बालकनी में रख दी और घर के काम पर लग गई। ओहो ! शांति ये तुम क्या कर रही हो, इतनी धूल क्यों उठा रही हो। तू भी ना शांति.....ऐसा कहते हुए मालकिन बालकनी में चली गई और बालकनी का दरवाजा बंद कर लिया। सर्दी के दिन और ये ठंडी-ठंडी हवा हाय! कितना सुहाना मौसम है। मालकिन ये सोचते हुए चाय की चुस्की ले रही थी। थोड़ी देर बाद मालकिन ने आवाज लगाई , शांति मैं अंदर आ जाऊँ। शांति ने जवाब दिया , जी मैडम। मालकिन ने दरवाजा खोलने की कोशिश की पर ये क्या दरवाजा तो खुला ही नहीं। मालकिन चिल्लाने लगी- कोई दरवाजा खोलो। मुझे बचाओ , प्लीज़। मालकिन के चिल्लाने की आवाज जैसे ही शांति ने सुनी वह बालकनी की तरफ भागी और दरवाजा खोलने की कोशिश की। पर सर्दी के कारण दरवाजा पूरी तरह से जाम था। 5,6 घंटे बीत गए परंतु, दरवाजा नहीं खुला। मालकिन ने शांति से कहा कुछ करो , शांति शाम होती जा रही है और ठंड भी बढ़ रही है। शांति बेचारी कभी यहा भागती तो कभी वहाँ भागती। शांति को अचानक याद आया कि वो कंबल और कोट बालकनी में ही पड़े है। मैडम आप वो कोट पहन लो , जब तक साहब आकर दरवाजा नहीं खोलते आप वो कोट पहन लो। मालकिन नहीं तो आप बीमार हो जाओगी। मालकिन भावुक हो गयी और सोचने लगी शांति को मैंने कितना डांटा फिर भी वो मेरी कितनी फिकर कर रही है। शांति का दिल कितना बड़ा है। मालकिन को ये एहसास हुआ कि हमेशा पैसा ही काम नहीं आता, मुसीबत के समय इंसानियत ही काम आती है। दरवाजा खुलने पर मालकिन ने शांति से माफी माँगी और कहा की मैं कभी भी पैसे का घमंड नहीं करूँगी।

धन्यवाद.....

Sheetal

M. A 1st Year (English)

Roll No. 2231815003



HUMANITIES





Today, the world is facing its biggest crisis : the loss of Humanity. Over the past years, the human community is facing several emergencies, from health and environmental crises to conflicts like in Ukraine and Gaza. The most unfortunate thing is that these crises are the consequences of human action that put humanity as a whole in danger. The Russia and Ukraine war started for almost two years, and it is still continuous, and we don't even know when it will end. It not only adversely impacted the environment but also put the lives of humans in danger.

Every day the people get affected physically, economically, mentally and emotionally with their turbulence going around. With time, humanity is progressing with evolved science and technology and this makes us forget what is the true essence of being humans. We lost that humanity is what we humans live and made for. The hunger for more power, money, and fame destroyed us and we ourselves became the source of our problems.

Humanity is the term used to describe empathy, love, and the act of kindness towards one another irrespective of caste, creed, religion etc. It is the unique thing which separates us from animals. It also includes the journey of serving the impoverished. This makes us a complete human who thinks about others rather than only ourselves. The importance of humanity should be taught to the young generations so that they can understand the true meaning of being human.

Finally, I would like to offer a word of thanks to our respected principal for her constant support, learned colleagues, and contributors for their cooperation. Students should also be appreciated for their hard work and sincere effort which they put into the growth of our college magazine, Satyambhra.

Dr. Sarla Sehrawat
Department of History
Editor Humanities



Failure is not the end

Failure is not the end it's a beautiful starting because when you are successful you have many things to lose but when you know that you have nothing to lose This is the time you become unstoppable Failure is a opportunity of win all the things again. All those things which you love. Which you want to achieve in your life. Fueling Motivation: Despite common perception, failure can serve as a powerful source of inspiration. People might be driven to greater heights of achievement by their need to prove themselves and overcome prior setbacks.

From J.K. Rowling to Ratan Tata , many of the most successful people in history credit their achievements to learning from failure and having the willpower to keep going in the face of overwhelming obstacles. Failure is not the conclusion but rather the start of a transformative path that leads to success and growth. People can use failure's transformational power to reach their greatest potential by redefining it as a chance for growth, resiliency, and creativity. Let's accept failure as a friend and start our successful journey again.

Name :- Sanyam

Class :- B.A (English Hons)

Roll no. :- 1210671062025



ENVIRONMENT

Everything present around us as our environment it includes all living and non living things in our surrounding the life of humans and animals is entirely dependent on environment it nourishes us environment plays a major role in giving birth to a new life in the growth of a life survival of the life and the over all well being of any life it provides us with fresh air that we drink food that we eat and almost all the resources for our survival . Environment also provides us with several other natural resources that are very important natural resources are the resources that environment gives us naturally without we creating it .It includes sunlight , atmosphere , land , water , plants , animals , sea life , minerals , different species and everything that occurs naturally on earth it provides us with the resources such as fuels , metals , and most forms of energy to us . We humans in the search of progress have forgotten its value and importance . we are constantly degrading and destroying it .Human activities are the root cause of environmental imbalance .The pollution has lowered the quality of all natural components of environment .The depletion of ozone layer ,green house effect , climate change and global warming are the very issues with which environment is suffering from.In last five decades humans have polluted air,water and soil to a large extent . If human activities continue to exist like this,then that day is not far away when there will be no more, even the very existence of all living forms will be wiped away . Besides , what environment has done for us in return we have only degraded it .It is true that we can not repay environment but we can take some steps to save it .It is our duty to save trees because trees provide us oxygen and purify the air present in environment and help regulate the balance of earth . We need to plant new trees and stop deforestation to save it and to make it healthy .Instead of burning fossil fuels and using non renewable resources let switch to eco friendly energy sources and say no to pollution .The most important effective way to save it is to spread awareness.

KAJAL
BA 2nd class
Roll No. 122067102016



MOBILE ADDICTION

Mobile addiction is also a common addiction among the youth of the country. Apps, including the social media platforms and chatting apps, keep the youngster busy. They constantly chat with Strangers online. Suppose different update on social media just to fetch attention. Youngster crave for attention and companionship, and these apps provide them just that. Such apps have particularly been designed to target the youth and are successfully doing so. They are cashing in big time on this addiction.

The urge to check the mobile notification and scrolling through different apps just to check any new update is extremely common among the young generation. Mobile addiction is hampering the academic performance of youth of India. It is also causing physical health problems such as migraine and weakened eyesight. Beside, it has cut them off from society. They are glued to the mobile and do not pay much heed to what is happening around them.

KAJAL
BA 2nd class
Roll No. 122067102271



SCIENCE





I would like to congratulate all students for publishing new edition of Satyambhara magazine for the session 2023-24.

Science is a platform where students can get opportunity to upgrade their skills in physical world and to enhance their inner talent. All these facilities of modern life that we are utilizing are the consequences of science and technology. It is very difficult to imagine our life now without science and technology. Day to day new technologies are emerging which are making mankind smooth and more tranquil. Although, we must take benefit of everything in good manner and bounded amount. But, wrong use of science and technology can guide us to bad results. So we must observe our benefits and be intellectual in our deeds. There is new invention in science we are seeing in India: The India Semiconductor Mission (ISM), Initiative on Critical and Emerging Technology (iCET), Artemis Accords, The Akash Missile, INS Vikrant, 5G in India, Artificial Intelligence Mission.

Now in the region of science, our country is enhancing with many possibilities. It is the responsibility of youth to upgrade the technology to shine our nation. At last, I want to give a message to students through few lines written by a great scientist Mr. Albert Einstein, “The important thing is not to stop questioning. Curiosity has its own reason for existence. One cannot help but be in awe when he contemplates the mysteries of eternity of life of the marvelous structure of reality. It is enough if one tries merely to comprehend a little of this mystery each day.

Ms. Reenu
Staff Editor Science
Assistant Professor (Physics)

Poisonous snake in Haryana

Epidemiological profile of snake-bite in Haryana suggests annually around thousand snake-bites admissions in hospitals. Going by the burden of snake envenomation, there is a need to assess the public about general knowledge about snakes, preventive, and first aid measures for accidental snake-bites which might decrease the incidences of fatal snake envenomation. The role of appropriate first aid knowledge in public and medical professionals definitely matters a lot. There are only 4 species of poisonous snake in haryana

1. Russell viper

The local name for these snakes is Dabola or Koriwala and are also very venomous. They come in the category of the Indian Krait or Russell's vipers and are very dangerous. They are responsible for thousands of deaths each year in India. Although they are the smallest among the other dangerous snakes, they are still equally venomous. Their average length is 4 feet, and they are brownish grey or dark brown in color. They usually feed on rodents.

2. King cobra

The Indian Cobra is another highly venomous snake found in India. They are also known as "Nag" in Hindi. These snakes can stay in varied habitats, but they prefer to stay in areas around villages, edges of open forests or fields. They usually feed on frogs, lizards or other rodents. They are also considered "Holy" as per Indian tradition and are associated with Lord Shiva and his Lingam. These snakes are worshipped on a festival named Nag Panchami.

3. Common krait

Indian Kraits induce muscle paralysis and are extremely neurotic. One bite of this snake can be lethal for a person. There are many species of Krait snakes in India, including common krait, Indian krait, and banded krait. However, there is one type of Krait known as the Bungarus; they are the most dangerous Kraits. In fact, they are the most dangerous snakes in the world.

4. The Saw-scaled viper

It is a venomous snake found in the dry regions of the Indian subcontinent, including Haryana. Here's a description:- Length: 30-60 cm (12-24 in)- Color: Brown or gray with a distinctive saw-like scale pattern- Head: Triangular, with a narrow neck- Eyes: Small, with vertical pupils- Body: Stout, with a flat, broad head and a short, thin tail- Scales: Rough, with a distinctive saw-like pattern found in Dry, rocky areas, scrublands, and agricultural fields, Nocturnal, hiding in burrows or under rocks during the day, highly toxic, causing pain, swelling, and bleeding.

Dr. Anil Vats
Department of Zoology





Dear friends,

Education is the most powerful weapon which you can use to change the world. Everyday you grow some more. Like every student during my First year of B.sc. course, I decided to study hard, gain practical knowledge and will implement that in my life. Yes, that all happened. But along with that much more happened. During classroom teachers asked us to give presentation on specified topic made by ourselves. This activity build a habit of keep searching, knowing new invention, researchers and present our on thought on that topic. Science Seminars happened in our college by every science department Zoology, Botany, Chemistry, Physics.DHE, Haryana

sponsored under Traffic Interpretation centre organized a essay writing competition got 1st position in this competition. I participated in competition organized by Legal Literacy cell competition at district level I participate as a representative of our institute, competed with students at college got 2nd position in essay writing competition and PowerPoint presentation competition. K.VA D.AV college for women, karnal organised essay writing competition at National level , secured 3rd position here. Every year talent search competition is organised in this institute,in which you can participate in more competition like quiz, poster making ,dance, singing and many more, feel so confident after participating because I think participation matters the most.

I feel glade to share that as a volunteer of Red Cross Society ,I secured 1st position in speech competetion organised at Red cross camp in CRSU campus. Your happiness multiplies many a times when you have so supportive personalities around You. Our Principal Mam Dr.Tanasha Hooda and whole staff is so supportive. Every one will support you but first you have to prove yourself, your dedication, your desire for your goals. Our University C.R.S.U organised a SCIENCE CONCLAVE in year 2023 for the first time and i got opportunity to be a part of it and I participated in essay writing competition got a consolation prize. Again,in 2024our University organised SCIENCE CONCLAVE 2024 andI secured 2nd position in essay writing competition.I met Highly qualified, awarded, experienced Professors there. It is a unforgettable memory. Poster making, Slogan writing, Quizes and many more opportunities you will get here. I from deep of my heart advice you keep hard working.be consistent toward your goals, keep faith in teachers and last but not least believe in your self. You will surely succeed in your life.keep learning, JAI HIND.

Vidhi(Student Editor)
B.Sc computer science (3rd year)
Roll no :1210671015005



Consequences of Plants Science

The consequences of plant science are far-reaching and profound, impacting various aspects of our lives and the planet. By understanding plant biology and development, scientists can develop crop varieties that are more resilient to climate change, disease, and pests, ensuring global food security. This can lead to increased crop yields, improved nutritional content, and reduced agricultural waste. Plant science also enables the production of biofuels, bioproducts, and medicines, contributing to sustainable development and human well-being. Furthermore, plant research has led to breakthroughs in environmental conservation, such as phytoremediation, which uses plants to clean polluted soil and water. Additionally, plant science has shed light on the intricate relationships between plants and their ecosystems, informing strategies for biodiversity conservation and ecosystem restoration.

The study of plant ecology and evolution also informs our understanding of the natural world, revealing the complex interactions between plants and their environments. Overall, the consequences of plant science are vital for addressing some of humanity's most pressing challenges, including climate change, food security, and environmental sustainability. By continuing to advance our knowledge of plant biology and ecology, we can create a more sustainable future for all. Moreover, plant science has the potential to improve human health through the discovery of new medicines and nutraceuticals. Plants have evolved unique defense mechanisms, which can inspire innovative solutions for human diseases. The study of plant development and reproduction can also inform our understanding of human developmental biology and reproductive health. By exploring the vast diversity of plant species, scientists can uncover new secrets of nature, leading to groundbreaking discoveries and innovations that benefit humanity and the planet.

Bhawana
B.sc.3rd(Medical)
1210671030009

Women a fighter

o In every stride, a tale of might,
A woman's heart, a blazing light,
Through trials fierce, she finds her way,
A fighter's strength, come what may.
Her spirit, fierce, defies the storm,
In every challenge, she is born,
With courage deep, she stands her ground,
A warrior's heart, profound, unbound.
Through every tear and every scar,
She rises, shining like a star,
A testament to strength and grace,
A fighter's soul in every place.

Vidhi
B.Sc Computer science(3rd year)
Roll no:1210671015005



Symphony of Science

In the symphony of science, we find
A melody of truth in every line,
Notes of curiosity, ever bright,
Guiding us through the darkest night.
From the cosmos vast to atoms small,
Science unveils mysteries, one and all.
In laboratories, minds ignite,
Seeking answers in the depths of night.
Newton's laws, with elegance, decree
The dance of planets, the fall of a tree.
Einstein's theories, bending time and space,
Reveal the secrets of our cosmic race.
Microscopes reveal a hidden world,
Where cells divide and life unfurled.
DNA whispers tales of ancestry,
Connecting us to Earth's grand tapestry.
Chemical reactions, a waltz unseen,
Elements dancing in between,
Creating life from molecules,
In an endless chain of miraculous rules.
In the realm of medicine, a healing song,
From vaccines to cures, righting what's wrong.
The body's rhythms, the heartbeat's dance,
An ode to health, a fighting chance.
Technology, a modern muse,
From silicon valleys to interstellar views.
Computers hum with binary code,
Unlocking knowledge on the road.
But in this symphony, let's not forget, The harmony of ethics,
without regret.
For with great power, comes great responsibility,
To safeguard our future, for all eternity.
So let us cherish this symphony of Science,
A testament to human resilience.
In the quest for truth, let us unite,
And celebrate the wonders of our cosmic flight.

Khushi
Bsc final year
Roll no :1210671015005





Exploring the Nanotechnology

Nanotechnology, which involves manipulating matter at the atomic and molecular scale, has emerged as a revolutionary field of science, promising to redefine how we perceive and interact with the world. In medicine, it holds the potential to revolutionize drug delivery systems, diagnostics, and even tissue engineering. Imagine targeted drug delivery systems that can precisely administer medication to diseased cells while sparing healthy ones, minimizing side effects.

In electronics and computing, Nanotechnology is advancing the creation of faster, smaller, and more energy-efficient devices. Nano-scale transistors and memory devices are pushing the limits of Moore's Law, enabling the continued miniaturization and increased performance of electronic devices. Furthermore, nanomaterials such as graphene hold promise for flexible and transparent electronics, opening up new possibilities for wearable technology and displays.

Beyond these applications, nanotechnology is also making significant strides in environmental remediation, water purification, and agriculture. Nanomaterials are being utilized for the efficient removal of pollutants from soil and water, as well as for enhancing the nutrient uptake of crops, leading to improved agricultural productivity and sustainability.

However, as we delve deeper into the realm of nanotechnology, it is essential to address potential ethical, environmental, and safety concerns. The unprecedented ability to manipulate matter at the nanoscale raises questions about the potential risks posed by engineered nanoparticles to human health and the environment. Therefore, responsible research practices and regulatory frameworks are essential to ensure the safe and sustainable development of nanotechnology.

Nanotechnology harbors the potential to fundamentally transform the realms of healthcare, energy, electronics, and environmental sustainability. Its adeptness at manipulating materials at the atomic and molecular levels foretells a future that is not only brighter but also more sustainable across these vital sectors.

Name – Gourav

Class - B.Sc. Final Year Computer Sci. (2021-2024)

Roll no. - 1210671015046

Science in Everyday Life

Science is the best servant but the worst master. Modern men's life is so much influenced by science that it is impossible to imagine without it. The 20th century was primarily the age of science which affected every aspect of human life . medicine , transport and communication and other aspect of everyday life has been revolutionised by science. Rapid transport and the communication system has turned the world into a global village.

Beside this there have been invented and introduced various machines to replace human hands as well as to enhance production. From the tooth brush and the paste that we need in the morning to the television set or music system that we enjoy at bed time everything is the gift of science.

ROLL NO. 1220671015013
NAME KAFI
CLASS B.Sc. COMPUTER SCIENCE



The Wonder of A.I.

In the land of computers, there is something neat,
Its called AI, a smart machine, so sweet.

It learns and grows, like a curious child,

With data and algorithms, it gets wild.

It searches and finds, like a detective keen,

In a world of knowledge, its quite the queen.

But sometimes we worry, about what it might do,

With so much power, will it choose what's true?

We must be careful, as we go along,

With AI by our side, we must stay strong.

For in its magic, lies a world of chance,

To make our lives better, with a hopeful dance.

Kamal
BSc CS final year



Malnutrition

In our world today, there is no healthy nation if people are tackled in doing things that can harm the environment as well as the well-being of every individual. As long as we are not responsible and disciplined enough to love ourselves, there will be no healthy society and malnutrition will be the one in power. So as the future leaders, we need to be aware of what is happening to our community.

Most teenagers nowadays tend to do a lot of things, such as eating dietary foods, exercising the danger it brings to their health and well-being. A healthy figure is necessary to be obtained for it is the reason why we are able to execute every task we are given by. But, inability to have the proper amount of nutrients needed by our body may lead to malnutrition which is the cause of abnormal body functions and poor health.

The World Health Organization (1996) says that billion people around the world suffer from serious illness because of poverty. Low-income countries suffer from inadequate sanitation, hunger and other problems linked to this problem. Poor sanitation and malnutrition caused the supply of food and other resources. Yet because of increasing social inequality, elites enjoyed better health while peasants and slaves faced daily hunger and periodic starvation.

Our health is the most important tool or instrument in having a successful life. So we must do any means to prevent infectious diseases from entering our bodies. It is only necessary to protect oneself against malnutrition in order to live normally and peacefully.

Rinku Saini
B.sc.3rd(Medical)
1210671030001



Depression and Anxiety among Students

Entering or returning to college is an exciting time for young adults. Students and parents hope for memorable experiences to last a lifetime. For many students, the years at college are a time of discovery and growth. But depression may get in the way.

The rate of depression among college students is rising. In a 2021–2022 survey of students across 133 college campuses, 44% of students reported symptoms of depression and 15% reported seriously considering suicide in the past year. For both parents and students, knowing the risk factors and symptoms can help with the early identification and treatment of depression.

Symptoms of depression can include:

- Anxiety and panic
- Difficulty with schoolwork
- Changes in eating or sleeping patterns
- Emotional outbursts, such as tearfulness, anger or irritability
- Lack of energy or fatigue
- Loss of interest in activities, such as clubs, sports or other social commitments
- Poor self-esteem
- Sense of being overwhelmed
- Thoughts of suicide or self-harm
- Unrealistic guilt

Why are young adults struggling? Although the problems facing college students are complex. They often feel intense pressure to succeed while still developing necessary life skills. The rising cost of education places additional stress on students and their families. Children are being pushed to their limits as early as elementary school. As a result, their mental health and well-being are suffering. Many middle and high school students have schedules rivaling top corporate executives, with an average day beginning at 6 a.m. and ending after 10 p.m. These demanding schedules leave many sleep deprived with little time to develop basic independent living skills, such as doing laundry, cooking meals, managing money and accessing services to meet their needs. They do this all while figuring out, "Who am I?"

These skill deficits compound as young adults go to college and face relationship challenges and heavy class schedules. They may also be living separately from their parents for the first time. Helping children find a balance between achievement and life's demands begins at home.

Raman
B.sc 3rd(Medical)
1210671030032

Quest of Digital Mind

In the realm of bytes and circuits bright
Lies AI, A marvel, shining light
Learning and growing, day by day
In the digital realm, it finds the way
Exploring data with curious delight,
AI ventures forth, into the night.
Unraveling mysteries, it seeks to find,
In the vast expanse of its boundless mind.
Yet with great power, comes great care,
For in its hand, our future we share.
Guiding its path, we must be wise
As AI soars, reaching for the skies.
IN this journey of innovation's quest,
Lets tread softly and do our best.
For in the heart of AI, Lies a key,
To Unlock a world, where all can be free.

Swati
BSc Final year CS
Roll Number- 1210671015004



BEAUTY OF SCIENCE

In my lab coat and goggles, I feel so alive
Mixing chemicals, watching reactions thrive.
From dissecting frogs to launching rockets high
Science is my passion, reaching for the sky.
Eureka in my heart, sparks flying in my mind
Solving equations, one experiment at a time.
In the realm of atoms, where wonders do reside
I'll always be exploring, with curiosity as my guide.

From the periodic table to the laws of physics
Every discovery, every moment is so delicious
I still remember my first volcano eruption
Or the time I built a robot, full of function
So here's to all the scientists, dreamers and the bold
In the pursuit of knowledge, our stories are told
Eureka in our hearts, forever intertwined
With the beauty of science, our passion enshrined .

Name – Tivrta
Class – B.Sc.(II)(Non-med)
Roll no. – 1220671015044



Wonders of Science

Science is a treasure,
Difficult to measure...
Science is a boon,
Its magic is carrying the man to moon...
Science is a mystery,
Full of chemical history,
Solved by ultimate chemistry...
Symbol of silence,
Factor of brilliance,
Science is the challenge of excellence...
Science of universal ecology,
Narrated by biology...
Where,
Plants and animals has
Their separate morphology...
Section of treatment and cure for danger,
Biology provides a magical chamber...
Physics is the science of
Relations and notions,
For which technology moves
With gradual motions...
World of creation,
World of resource,
Together bonded with
Gravitational force...

Science of statistics,
Played with mathematics
Wonders of geometry,
Aspiring the heights of earthly creativity...
In the world of scientific creation,
Mathematics is searching for its own
solutions...

World of technology,
World of science,
Mortal without computer's advice...
Manufactured feature,
Universal preacher,
Widely used
Apartheid in nature...
Connecting people,
Connecting mates...
The world is in the custody of internet...
Science the wonder
Science the great,
Constructing bridges of
Success and faith...
Rapidly developing nations and states...

Name- Khushboo Soni
Roll No.- 121067101001
Class- B.Sc. 3 rd Year (Non-Med)



IMPORTANCE OF SCIENCE AND TECHNOLOGY IN DAILY LIFE

Science and technology are both closely related terms. Scientific studies & progress result into wonderful technologies! Science and technologies are not only subjects. Rather, they are the means that provide us with ways and objects that help us live a better life!

While science is the study of entire universe from the cellular level to the highest level, technology is the application arising from science!

Hence, we need both of them in our life. While science involves explanation, phenomenon, analysis and predictions on various subjects, technology is something that simplifies all these things. For instance, computers help scientists by storing big data, analyzing and organizing it. Thus, science works better and keep progressing when technology keeps on supporting us.

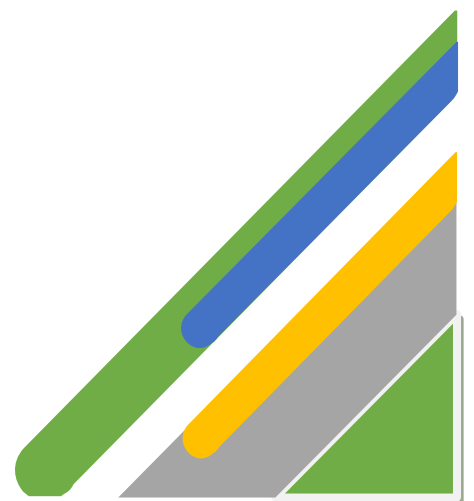
Almost everything that we see around us is the gift of science and technology. Be it the smart-phones, fan, wheel, vehicles, cloth, paper, toothbrush, electricity, microwave, vehicles, radio, television, laptops, etc., everything is the result of science and technology.

Conclusion: Undoubtedly, science and technology have made our life easier and faster. We should always hope, make an effort and ensure that the inventions and discoveries in these fields are always used for the benefit of entire human race! Henceforth, with the help of science and technology, let's make world a better place, for you, me & the entire human race!

Name- Ashwani
Roll No.- 1210671015058
Class- B.Sc. 3 rd Year (C.S.)



COMMERCE





On behalf of the Department of Commerce, I would like to extend my sincere congratulations to the students who contributed Their works to this magazine. My request to all the students is that along with your studies, you should also develop your aptitude for research. Research means thinking deeply about any problem and finding a solution to that problem. The day students start thinking like this, their doing so will prove to be good not only for them but also for their nation. Let's discuss a little about the benefits of doing research such as

- 1: Deep knowledge
- 2: More understanding
- 3: Maturity level increase
- 4: Patience level increase
- 5: Critical thinking development
- 6: Problem solving skills increase
- 7 Communication skills increase
- 8: More career opportunities
- 9: Academic success
- 10: Innovation
- 11: Decision making
- 12: Ethical development
- 13: Logical thinking development
- 14: Positive attitude development
- 15: Become more intelligent
- 16: More confident
- 17 Clarity in thought process
- 18 Economic Development
- 19 Nation development
- 20 Positive International image development etc

Manita
Staff Editor
Assistant Professor
Commerce

COLLEGE LIFE

College nahi college ki yaadie yaad ati hain Woo Doston ke sath ki masti yaad ati hain Jab Din Chadata Hai Roshani Chehre Pe Aati Hai, Fir woo clg ke yaadein zahan main aa jati hain Kar Doston ko yaad ankhe bhar atti hain Kya batu yaaron woo clg kii yaadie bhut yaad aati hain Jab Chupata nHai Wo Chand Raat Andhere Me Ghir jati Hai, Fir un Doston ki yaad ati hain Jab Nai Kali Pushp Ban Chaman Ko Mahkaati Hai, Woo clg ki pakki Dosti thode smye main yaadie ban ke rahh jati hain Orr Haan khabhi khabhi Woo zhund main khana yaad ataa hain Ek bike pe 7 ka ghar jana yaad ata hain Jase kase par wo b.com department bada yaad ata hain Par aaj bhi woo clg bada yaad aata hain

Name Sushil kumar Roll no 1210671003019
B.com final year



CONSUMER RIGHTS

The consumer Protection Act 1986. has Provided six rights to consumers.

1) Right to safety According to this right, Consumer has a against goods & services to life, health to be protected Property.

2) Right to Informed Consumer has a right to have complete information about the product including its ingredients date, quality, Price etc.

3) Right to choose consumer has the right to choose from a variety of goods & services at competitive prices. 4) Right to Heard: consumer has the right to file a complaint and to be heard in cese of dissatisfaction with goods & services

5) Right to seek Redressal consumer has right to get relief in case the product or services falls short of his expectation.

6) Right to consumer Education: consumer has right to acquire knowledge and skills to be an informed consumer. * Government is continuously encouraging campaign of Jago Grahak Jago to promote Awareness among to Consumers

B.com 1st year, Annu Roll number:1230611029



HEALTHY LIFESTYLE

Staying active is another important aspect. Find activities you enjoy, whether it's going for a jog, dancing, or playing a sport. Moving your body not only helps you stay fit but also releases those feel-good endorphins. Getting enough rest is crucial too. Your body needs time to recharge and repair, so aim for 7-8 hours of quality sleep each night. And don't forget about your mental well-being! Take time for self-care, whether it's through meditation hobbies, or spending time with loved ones Remember, it's not about being perfect or following strict rules. It's about finding what works for you and making sustainable choices. Celebrate progress, not perfection, and be kind to yourself along the way. Your health is a journey, so enjoy it and have fun!

Sukriti, B.com final Rollno.:1210671003033



CONCEPT OF SERVICE SECTOR IN INDIA

The Indian service sector is an important growth engine of Indian economy. The service sector in India maintain a wide range of economic activities that Provides intangible services rather than Physical goods. It is also called tertiary sector. The service sector of India includes a various type of services such as information technology (IT) and software services, education and training, Telecommunication and internet services, entertainment rent and Media banking, Retail and ECommerce, financial services, healthcare and Medical tourism, etc. The Govt. take Initiative for growing the Indian service sector:

- Ease of doing Business.
- Make in India Initiative.
- National single window system (NSWS).
- Regulatory reforms.
- Removal of FDI restrictions.

The service sector plays a Key role in India's economy. The service sector is not only the main sector in India's GDP but has also attracted to considerable foreign investment of service sector as well as exports . The contribution of service sector has over 50% to india's GDP. No Doubts , Now the service sector is the backbone of Indian economy and create the Large scale employment opportunities.

Payal Class :- M Com (Final Year) Roll No :
- 223003

Attitude

Attitude means not a ego. Attitude means is the persistence tendency to feel and behave in a favourable Or unfavourable way towards some objects, person or idea. People says that attitude means ego but this is completely wrong. In simple words ,attitude means the way that you think, feel or behave. For example: (a) having a very bad run of luck. (b) but still says,, good morning,, rather than (C) what so good about this morning. Hence, (a) first statement, show positive attitude of a person which is very helpful for our organisation goodwill and productivity. (b) second statement, show negative attitude of a person which create wrong image of our organisation . Decrease productivity. Conclusion : Attitude can be change with the help of motivation or training. Because positive attitude of persons is very helpful for our for our organisation goodwill , relationship building or optimum utilisation of resources.

Surekha M. Com Roll no. 2231817004





विपणन

एक प्रक्रिया है जो उत्पादों या सेवाओं को ग्राहकों तक पहुँचाने, उनकी आवश्यकताओं को पूरा करने और उन्हें वास्तविक मूल्य में विश्वसनीयता के साथ प्रस्तुत करने की प्रक्रिया है। यह सफलता के लिए महत्वपूर्ण है क्योंकि इससे व्यवसायों को ग्राहकों के साथ जुड़ाव बढ़ाने और विपणन के अन्य क्षेत्रों में सफलता प्राप्त करने का माध्यम मिलता है।

विपणन व्यापक एवं महत्वपूर्ण एक विभिन्न श्रेणी का काम है जो व्यवसायों की सफलता में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। इसका मूलभूत उद्देश्य ग्राहकों की आवश्यकताओं की पहचान, आगामी की भविष्यवाणी और उनकी लाभप्रदता को समझकर उत्पादों या सेवाओं का प्रचार, बिक्री और वितरण करना है। यह उपभोक्ता व्यवहार, बाजार की रुझानों और प्रतिस्पर्धी परिदृश्यों को गहराई से समझने में शामिल है। विपणन का एक महत्वपूर्ण पहलू बाजार अनुसंधान है, जो उपभोक्ता पसंद, बाजार की गतिविधियों और प्रतिस्पर्धी का विश्लेषण करने के लिए डेटा को इकट्ठा और विश्लेषित करना है। यह जानकारी उत्पाद विकास, मूल्य निर्धारण रणनीतियों और लक्ष्य बाजार की पहचान में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है।

विपणन का एक और महत्वपूर्ण घटक ब्रांडिंग है। मजबूत ब्रांड पहचान में मदद करता है जो किसी कंपनी के उत्पादों या सेवाओं को प्रतिस्पर्धी से अलग करता है और ग्राहक वफादारी को बढ़ाता है। प्रभावी ब्रांडिंग एक अद्वितीय मूल्य सूचना संवाद करता है और उपभोक्ताओं के साथ भावनात्मक जुड़ाव बनाता है।

विपणन की कई मुख्य कार्यों में से कुछ निम्नलिखित हैं:

- * बाजार अनुसंधान: उत्पादों और सेवाओं के बाजार में अनुसंधान करना, ग्राहकों की आवश्यकताओं और पसंदों को समझने के लिए।

- * उत्पाद विकास: ग्राहकों की आवश्यकताओं और बाजार की मांग के आधार पर नए उत्पादों और सेवाओं के विकास में सहायक बनना।

Name: Aryan Sharma
Class: B.com 1st
Roll no: 1230611012



SOURCES OF FINANCE

Finance means provision of money when it is required. Finance helps to carry on its operations and help to achieve its target. Finance is the life blood of an enterprise. Capital can be classified into two parts: i. Fixed capital ii. Working capital Various sources of finance: Ownership securities a. Equity share: Equity shares, also known as ordinary shares. The share holders are the real owner of the company. Equity shareholders are paid dividend after paying to preference share holders and the rate of dividend depends upon the profit of the company. The Equity shareholders take more risk as compared to preference shareholder's. b. Preference shares: Preference shareholder's have right to the payment of dividend during the lifetime of the company. Types of preference shares: → Cumulative preference shares → Non cumulative preference shares → Redeemable preference shares → Irredeemable preference shares → Participating preference shares → Non participating preference shares → Convertible preference shares → Non convertible preference shares Debt capital: Meaning of debt capital > debt capital represents debentures and bonds. Debentures: Debenture is a long term instrument issued by company/organisation for fulfilled financial requirement.

MUKESH M.COM 1ST ROLL NO.: 2231817022

Why people fail in planning

There are copious causes why individuals fail in planning other than the obvious one that planning contains commitments to be made today for an uncertain future and occasion often do not turn out as we consider. The most essential reason for ineffective planning, the following may be summarized. 1. Lack of top management support. Planning is not likely to be very effective if top managers do not believe in it, encourage it, and make the necessary decisions that will allow their subordinates to make their plans. 2. Lack of meaningful objective or goals. Planning cannot be effective unless goals are clear, attainable, actionable and verifiable. Like supporting plans, goals must be defined in the light of our strengths and weaknesses. 3. Lack of commitment to planning. Despite the avowed interest in planning, there is too often a lack of real commitment to planning by managers from the very top down to the lowest level supervisor. 4. Failure to use the principle of the limiting factor. It will be recalled that this principle requires that managers search out those factors in a problem situation. 5. Confusing planning studies with plans. As pointed out in previous chapters, nothing is a plan unless it includes a decision of some kind. Yet, many organizations and people believe they have planning when all they have are planning studies.

Name Nivita Class M.com final year Roll no. 223029



Planning "A Goal without a plan is just a wish":

Planning means thinking before doing. Planning is the first stage Process Planning deciding of the management what is to how is to be done, when is to be done. Planning should be goal oriented, Good Planning, requires time bound action. Planning should be flexible must have modification feature Planning must result in decision making. Even planning require thinking of every step The Long term and short term goal to be achieved and selecting the best strategies. Planning is the best way to select the best alternative out of the many available resource. Planning also encourages the innovation and creating skill Merits of a Good Plan Planning allows, flexibility Flexible planning is a project management. method that focus on flexibility and make changes in accordance of the situation * Enforce decision Making Provides guidelines for decision making. Decisions are future oriented. • Focus on Organisation Goals. Planning helps in focusing the attention of employees on the objectives or goals of the organisation. "without planning Organisation has no guide" on * Minimizing the uncertainties Planning is always done for the future. Nobody can predict accurately what is going to happen. Reduce future uncertainties, achieve efficient human and material resource use of * Innovation A better planning system should encourage managers to devise new ways of doing things. * Facilitates control Planning dictates how to effectively organise a business. Having a plan of action facilitates directing as it makes instructions, guidance and motivation. It Eliminates overlapping of wasteful activity.

Khushi Roll no 1230611006. B. Com 1st year



ADVERTISEMENT

Advertising is a form of selling. For thousands of years there have been individuals who have tried to persuade others to buy the food they have produced or the goods they have made or the services they can perform. The objective of any advertisement is to convince people that it is in their best interests to take an action the advertiser is recommending. The action may be to purchase a product, go to a showroom to try the product, use a service, vote for a political candidate, make a contribution, or even to join the Army. Like any personal salesperson, the advertisement tries to persuade.

The decision is the prospect's. **MODES OF ADVERTISEMENT** **NEWSPAPERS** Newspapers offer an advertiser coverage of a specific geographical area. This can be important to national advertisers as well as local ones. Newspapers also offer advertisers speed. Speed is important in announcing special sales or relating advertising messages to events in the news. **RADIO** In those countries in which it can be used for advertising, radio offers the advertiser a geographically defined audience and, at the same time, a choice among certain kinds of audiences. Like newspapers, radio affords the advertiser speed in getting a message to prospects. **TELEVISION** This medium carries more national advertising.

For advertisers the most important facts about a given television program are the size and composition of its audience. Advertising spots are broadcast between or during regular programs, at moments sometimes specified by the advertiser and sometimes left up to the broadcaster. **OUT DOOR** Out-of-home advertising, so called because it reaches prospects while they are outside of their homes, is the earliest form of advertising known. The most common form of out-of-home advertising, poster advertising. Because the prospect has little time to devote to a poster or billboard, usually only a glance, the information communicated is brief. For this reason posters are usually used as a reminder medium.

ROHIT KUMAR Class: MCOM(Previous) Roll No :2231817016



ACCOUNTING LIFE

Hum accounts ke students hain Pehle accounts ke rules sikhtey hain, phir uhni rules me faste jaate hai. Debit the receiver and credit the giver , yehi Sikh kar din rat mehnat karte hai, tabhi jake journal and ledger ko samajh pate hai Koiki hum accounts ke students hai. Jab hoty hai koi transaction, tab entry ban jaty hai, Journal or narration ki kya khubh Jodi ban jaty hain.... Na mile trail balance to accounting ki ghanti bajh jaty hai, or balance sheet k mil jaane per khushiyon ki credit ho jaty hain. Zindgi to ek contra entry hain, kbhi debit to kbhi credit ho jatyy hai. Koiki hum accounts ke students hai. Sabka new year 1st Jan ko aata hai, or hum commerce walo ko April Tak rukna pdta hai. Sab log jab so jaate hai, tab hum debit credit se ladte hain. Provisions ko create krte hai and depreciation ko charge karte hai, tabhi to hum commerce wale kahlate hain. Koiki aakhirkar hum accounts ke students hain. Thankyou

Name :- Jishu verma Class :- m.com (final year) Roll no :- 223026

Learning needs of students and teachers

It is essential for all educational practices to be bendable and responsive to the strengths, needs and learning preferences of particular students. All children can easily attain and reach to their goals. If they get opportunities by effective teaching methods as well as Proper resources. All children have several type of approach for attaining their goals some child's in a classroom will grasp and learn quickly and time learn quickly, but at the same time some students repeatedly learn these lessons by using different techniques. This will create better learning experiences that assure all students are successful. The teachers needs to Continual monitoring the tutee in order to get clues about any complication that students is having. when tutor better understand the child's problem, panic distraction than he can know about the child's learning difficulties. once the teacher get information about the children difficulties he or she will have more tolerance with students than child feel more secure and less confused during study in classroom. The better conversation among teacher and student Can provides an excellent ambience for the classroom environment. This is successfull because teacher acquire plenty of information for those students who are failing with specific tasks.

Name Sejal Class M.Com Final Year Rollno 223028





Less is more is the key weapon of selecting the best things in every life like every person asserted that 80% of all observable phenomena are attributable to just 20% of all the possible causes. If we calculate our country wealth we realized that 80% of INDIA's wealth is produced by 20% of the population. Moreover, this formula is not for only economic but it will be helpful in every person's life for decision making and for enhance their every aspect. For example; in a restaurant there are 25 items in their menu but almost 90% of all customers love to choose only 10% items then what should owner do that is apply the less is more formula in which owner should rid of the 90% menu items and focus on remaining items that will help to grow profit and business goodwill.

Furthermore, in our daily life it is always happen with us that 20% of the problems that worry us are important and remained are superfluous so we should remove that and focus to solve 20% that will be remove our stress and give us happiness. In the other way we should give our time to appropriate people in our circle to do productive conversation with them and after all this we will get personal satisfaction and support from them not from others that's why in our religion old people says that make only few friends but they have to be your best. • NOTE:- And less is more also working with are emotions like as maximum amount of our satisfaction comes from few things such as 80% of our emotions stem from 20% of our experience. In the conclude, we enjoy or feel glad about 20% of the things you do (try to convert these 20% your of your life into profession).

Shivam B.Com 2nd Year 1220671003016

Jhuk jaun yun bewajah khii , Ye Mera usuul nhi.... M bnda tanha jrur hun , Mgr befijul nhi.... Sikha de khin jindagi To sikh jayenge.. Koi bandishen hmpe thop de, Ye hme kabul nhi.... Or TU ase hi adig Rehna Apni jid PR aie kismat. Ab Hum b dharna jari rakhenge APNI kosisio Ka..... Moka mila jo tujse kabhi barabari karne me, hum vo bojh denge tujhe apni ki Hui kosisio ka.....

Name – Rinku M.Com Final Year Roll No. 223023





ENTREPRENEURS IN INDIA

An entrepreneur is a person who sets up a business , taking on financial risks in the hope of profit... An individual who starts their own business based on an idea they have or a product they have created while assuming most of the risks and reaping most of the rewards of the business... Entrepreneurship in India has seen a significant rise in recent years. With a growing economy , favourable government policies, and startup system , India has become a great place for the investors all over the world and also one factor can be the availability of cheap labour... India is a hub for the larger consumer base which ranges from cheapest selling brand to the most luxurious purchaser. Now, with the changing of people's mentality , women are also having business setups which has gradually led to the emergence of new entrepreneurial thinking.

The list of entrepreneurs in India includes, Mr. Mukesh Ambani who is owner of the famous 'Reliance Industries' , next comes Mr. Gautam Adani , owner of APSEZ and AGEL , and also one of the most famous entrepreneurs is in this list who is none other than Mr. Ratan Tata , an eminent personality and associated with 'Tata Group Of Industries'.. But , there are certain challenges to the entrepreneurs in India which includes , lack of capital for good business ideas , less development of non-metro cities , poor condition of labours in slum areas and many more... Despite these challenges , the future of entrepreneurship in India is in great hands and looks promising. The government's support , availability of skilled talent , growing investors India can be a great hub of entrepreneurs in coming time...

Therefore, in a nutshell we can say that , entrepreneurship is one of the major growing sector in India in few decades and it has been estimated to rise much more in future. Let's hope for the best development of entrepreneurs in India... Thank you..

Shruti Jain Course: M.Com. (1st Year)



Leadership

Leadership is an art of influencing human behavior to achieve an objective in the manner desired by the Leader and the Leader is who has ability to influence others an individual "Real leadership is not about Prestige, Power Or status. It is about responsibility. leadership is not about how much money we make or clothes we wear .Leadership is a philosophy. It is an attitude. It's a state of mind. It is a way of operating. Leadership transforms potential into reality. Leadership is not a gene and it's not an Inheritance. Leadership is an identifiable set of skills and abilities. So, real Leadership is not about Prestige, Power Or status. It is about responsibility. For being a good leader, show personal responsibility, renewed passion and lasting engagement and discover what the best performers in business do to achieve work-life balance. Qualities of a Good leader :- • Ability to Motivate. • Ability to Communicate • Never give-up spirit • Open-mindedness and Creativity • Ability to Understand the feeling of others. Take Personal responsibility for the success of business. Show up Like a Leader. Grow sales ,Cut Costs Get good stuff done.

NAME – NANCY B.COM 1ST YEAR ROLL NO. 1230611002

Social security for employee

Social security is a dynamic concept which is considered in all advanced countries of the world as an indispensable chapter of the national programme. With the development of the idea of the welfare state, it has been considered to be most essential for the industrial workers, though it includes all sections of the society. Social security is that security which the society furnishes through appropriate organisation against certain risks or contingencies to which its members are exposed. These risks are essentially contingencies against which the individual cannot afford by his small means and by his ability or foresight alone. As the name stands for the general well being of the people it is the duty of the state to promote social security which may provide the citizens with benefits designed to prevent or cure disease, to support him when he is not able to earn and to restore him to gainful activity. To enjoy security one must be confident that benefits will be available as and when required.

Name : - Sanjay kumar Class : - m com (final year) Roll no : - 223015





RURAL MARKETING

India is a rural country. In today's era, competition in the city market is increasing a lot. The village people have to turn to the city to buy goods. If we provide the villagers with the necessary goods in the village itself, then they will not have to come to the market, which will save their travel expenses. This will give us another benefit as the village begins to develop. As we know, India is a rural country, so the development of our country is also possible with this concept. Rural marketing is a new concept. Many companies have started work on it. The four A's models have been presented to ensure the success of the rural marketing concept: acceptability, affordability, availability, and awareness. ACCEPTABILITY means to make such a product that satisfies the consumer needs and consumer ready to buy that product. AFFORDABILITY....It means to make a product that rural consumers have the capacity to pay for your product and services and also purchase that. AVAILABILITY.... It refers to making such a product, which you can provide on a regular basis because most of the rural consumers are daily wage earners. They spend their income on daily needs. If they do not get the product on time, they will start using another substitute. AWARENESS..... Due to the lack of network and media facilities in rural areas, then provide the information about your product to the rural consumer in such a way that they remember it for a long time.

NAME..... VARSHA CLASS...B.COM FINAL YEAR

CONCEPT OF HUMAN RESOURCE ACCOUNTING

Human Resource Accounting [HRA] is newer concept of accounting. The Value of an organisation's human capital is not only calculating on the subject of their salaries and benefits, but Human Resource Accounting also examines how much funds is expended on Staffing [Hiring, training, recruiting, selecting etc] of an employee. Human Resource Accounting refers to the process of identifying, measuring, capturing and analysing the data of human resources and communicating to the interested parties (i.e stakeholders of the company). It highlights the capabilities of human resource of an organisation in financial terms. Human Resource Accounting is beneficial in promotion, recruitment training of an employee or find out the reasons of high staff turnover at various levels and take corrective measures for future and also provides useful information to interested parties. But some limitations are also seen in HRA i.e it is very costly and time consuming process and there is no universal standard for human resource.

Name : Simran Class : M.com final year Roll no. 223027





CONTRIBUTION OF INTERNATIONAL BUSINESS IN MODERN ERA

International Business plays a very important role in the economic development in most of the countries. In the initial stage, International Business is limited only to trade in goods. But Later, it shift multilateral trade (Goods, services & Capital). International Business refers to all those business activities which involves cross-border transactions of goods, services and resources from one country to other countries. The transactions of economic resources involves skills, capital and individuals for the intention of international production of physical goods and services such as Insurance, banking, transport and finance etc. • International business studies in the three types : A. Export Trade: Sale of Goods & Services to outside countries. B. Import Trade: Purchase of Goods & Services from another countries. C. Entreport Trade: Import of Goods & Services from other countries for re-experts purpose. International business is also known as Globalization. It. refers to Linking the economy of one country with the economy of other countries by the means of free trade, free mobility of resources. International Business has rapid growth in recent decades because of Technology advancements, easily availability of resources, Liberalization of Govt. Policies such as import duty, Licensing and Quotas on cross-border transactions.

Name : - Amritkaur Class : - m. com (final year) Roll no :- 223006

Entrepreneurship – weapon of economic growth

Entrepreneurship plays a very important role in the economic development of any country, that is why it is called the weapon of economic growth. When entrepreneurs come into different fields, that field will develop. You must have seen that the country which has more entrepreneurs is considered to be a more developed country because due to this, the country gets benefits and the people also develop. The standard of living of the people becomes better and the main issue of unemployment is solved to a great extent. People's habits change, their grief and their belief system changes. And if we talk about any country, then its employment rate increases, per capita income of that country increases, outside countries start investing there due to which that country becomes more developed and all these factors. Considering this, entrepreneurship has been called a weapon of economic growth. • Some role of entrepreneurship in economic growth :- ♣ make economic independency ♣ beneficial for new firms and businesses ♣ creation of job ♣ elimination of poverty

Name – Dinesh verma Class – m .Com (final year) Roll no - 223011





KEY QUALITY OF GOOD HUMAN RESOURCE MANAGER

HR MANAGER :- A person who manage the activities related to human resource is known as HR Manager. He is responsible for a variety of tasks including recruitment, hiring, training and developing HR policies.

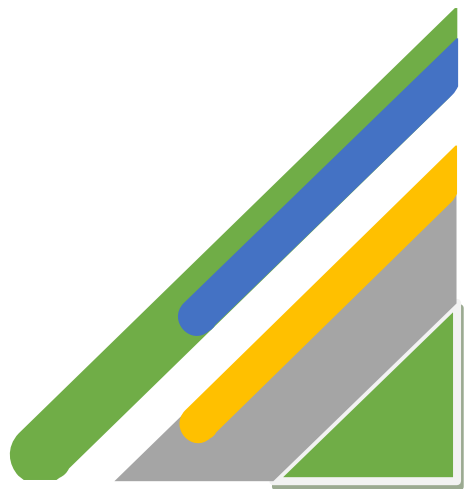
QUALITY OF HR MANAGER

- **Ethics :-** HR manager need to be honest and discreet to maintain employee trust and adhere to company policies.
- **Multitasking :-** HR manager need to be able to deal with multiple tasks at once.
- **Conflict resolution :-** Hr manager need to be able to resolve conflicts between employees or employees and management.
- **Good motivation and leadership skill :-** He is able to inspire others to embrace the company's vision nad mission.
- **Effective communication :-** He is able to interact well with people to manage clients and maintain a positive team atmosphere.
- **Accountability :-** He need to be able to keep track of documents like employee records, handbooks and manuals and store sensitive information securely.
- **Quick decision maker.**
- **Better relation with their employees.**
- **Self discipline and time management.**
- **Good experience as a manager.**
- **Work on swot strategy:-** Sstrength W- weakness O - oppor tunity, T - threat
- **A HR manager have highly confidence level but not over confidence.**

Name : chinu Roll no: 1210671003032 B.com final year



PUNJABI





ਪਿਆਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਓ:

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਾਲਜ ਦੀ ਮੈਗਜ਼ੀਨ "ਸੱਤਿਅਮਭਰਾ" ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਉਭਰਦੇ ਨਵੀਂ ਪੀੜੀ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ, ਜਿਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਇਸ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਬਹੁਤ - ਬਹੁਤ ਵਧਾਈ ਅਤੇ ਵੇਰ ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ੁੱਭ ਕਾਮਨਾਵਾਂ। ਸਾਡੇ ਕਾਲਜ ਵਲੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਹ ਈ . ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ, ਜੋ ਕਿ ਡਾ. ਤਨਾਸ਼ਾ ਹੁੱਡਾ ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਲਾਹੁਣਯੋਗ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾਯੋਗ ਹੈ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਸੰਕੋਚ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਅਭਿਵਿਅਕਤ ਕੀਤੇ ਹਨ।

ਪਿਆਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਓ! ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਜਾਣਦੇ ਹੀ ਹੋ ਕਿ ਆਪਣਾ ਕਾਲਜ ਪੌਡੂ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਇਥੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ, ਜਿਥੇ ਅੱਜ ਵੀ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸੁਧਾਰ ਦੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਗੱਲ ਕਰਾਂ, "ਔਰਤ" ਦੀ ਤਾਂ ਅੱਜ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਔਰਤ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਲਾਮ ਹੈ। ਬੇਸ਼ਕ ਅੱਜ ਦੀ ਔਰਤ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੱਖ ਤੋਂ ਮਰਦ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਘਰ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਨਦੇਹੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਉਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਉਹ ਇੱਕ ਸਫਲ ਨੌਕਰੀ ਪੇਸ਼ਾ, ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਵੀ ਨਿਭਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਘੱਟ ਰਹੀ ਗਿਣਤੀ, ਔਰਤ ਪ੍ਰਤੀ ਗਲਤ ਤਰੀਕੇ ਦੇ ਵਿਅੰਗ, ਤੱਕਣੀ, ਜੁਲਮ, ਸ਼ੋਸ਼ਣ, ਆਨਰ ਕੀਲਿੰਗ, ਬੇ-ਆਬਰੂ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਗੈਰ ਜਾਤੀ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹ ਕਰਾਉਣ ਉਪਰੰਤ ਉਸ ਦਾ ਸਮਾਜ ਵਲੋਂ ਬਾਈਕਾਟ ਆਦਿ ਘਟਨਾਵਾਂ ਅਜੇ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਆਈ. ਏ. ਐਸ., ਵਕੀਲ, ਡਾਕਟਰ ਬਣ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਵੀ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਨਹੀਂ, ਸੋ ਅਜਿਹੇ ਤਨਾਓਗ੍ਰਸਤ ਤੇ ਛੋਟੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਾਲੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਅਤੇ ਫਰੀ ਫੋਨਾਂ ਦਾ ਦੁਸ਼ਪਰਭਾਵ ਘਰ ਦੇ ਅਣਸੁਖਾਵੇਂ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚਲੀਆਂ ਲੜਕੀਆਂ ਉੱਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੈਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਮੈਂ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਹੀ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਔਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਕਿਰਦਾਰ ਆਪ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਲਿੰਗ ਭੇਦ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਉੱਠ ਕੇ ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਵਿੱਚ ਇਸ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਸੰਗਠਿਤ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਪਿਆਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਓ! ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਹੋਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਰਫੁੱਲਿਤ ਕਰੋ, ਸਮਾਜ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਤਰੱਕੀ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਰਾਹਾਂ 'ਤੇ ਲੈ ਕੇ ਜਾਓ। ਧੰਨਵਾਦ।

ਪ੍ਰੋ. ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ



ਮੈਂ ਮਿਲਿਆ

ਅੱਜ ਮੈਨੂੰ ਮੈਂ ਮਿਲਿਆ,
ਲੰਬੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਚੱਲੀਆਂ ਨੇ।
ਕੁੱਝ ਕੁ ਪੁਰਾਣੇ ਵਖਤ ਦੀਆਂ,
ਅਸਾਂ ਯਾਦਾਂ ਠੱਲੀਆਂ ਨੇ।
ਬੇਫਿਕਰਾ ਜਿਹਾ ਬਚਪਨ,
ਕਿੱਥੇ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰ ਗਿਆ।
ਸਭ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਰੌਣਕ,
ਪਤਾ ਨੀ ਕਿੱਥੇ ਹਾਰ ਗਿਆ।
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਯਾਰਾਂ ਨਾਲ ਫਿਰਦੇ ਸੀ,
ਕੰਮਾਂ ਕਾਰਾਂ ਚ ਰੁਝ ਗਏ ਨੇ।
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਹਰਿਆਂ ਤੇ ਹਾਸੇ ਸੀ,
ਅੱਜ ਉਹ ਚਿਹਰੇ ਬੁਝ ਗਏ ਨੇ।
ਬਚਪਨ ਸਾਥੋਂ ਖੁੰਝ ਗਿਆ,
ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀਆਂ ਆ ਡੁਲੀਆਂ ਨੇ।
ਅੱਜ ਮੈਨੂੰ ਮੈਂ ਮਿਲਿਆ
ਲੰਬੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਚੱਲੀਆਂ ਨੇ।

ਨਾਮ - ਸਰਵਜੀਤ ਕੌਰ
ਜਮਾਤ - ਬੀ. ਏ. ਤੀਜਾ ਸਾਲ
ਰੋਲ ਨ: 1210671002113

ਮਾਪੇ

ਕਹਿੰਦੇ ਹਵਾ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਪੈਂਡਾ ਰਾਈਆਂ ਦਾ,
ਇੱਕ ਹੁਸਨ ਜਵਾਨੀ ਨਾਲੇ ਪਿਆਰ ਭਾਈਆਂ ਦਾ,
ਮੁੱਝ ਆਉਂਦੇ ਨਹੀਂ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਟਾਇਮ ਜੱਗ ਤੇ,
ਮਾਪੇ ਤੁਰਗੇ ਜਹਾਨੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੱਝ ਲੱਭਦੇ.....!
ਹਰ ਬੰਦਾ ਫਿਰ ਬਿਤੇ ਸਮੇਂ ਯਾਦ ਕਰਦਾ,
ਫਿਰ ਬੁੱਢੇ ਵੇਲੇ ਆ ਕੇ ਸਮੇਂ ਕੋਲੋਂ ਡੱਰਦਾ,
ਮੇਲੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਨਹੀਂ ਮਿੱਤਰੇ ਏ ਲੱਗਦੇ,
ਮਾਪੇ ਤੁਰਗੇ ਜਹਾਨੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੱਝ ਲੱਭਦੇ.....!
ਹਸ ਖੇਡ ਕੇ ਬਿਤਾਲੇ ਜਿਹੜਾ ਸਮਾਂ ਲੰਘਦਾ,
ਮੁੱਲ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ ਬਾਈ ਟੁੱਟੀ ਵੰਗਦਾ,
ਮਾੜੇ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਬੋਲ ਅੰਗਿਆਰ ਅੱਗ ਦੇ,
ਮਾਪੇ ਤੁਰਗੇ ਜਹਾਨੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੱਝ ਲੱਭਦੇ.....!
ਉਹ ਚਾਟੀਆਂ ਮਧਾਣੀਆਂ ਤੇ ਚੂਰੀ ਬੇਬੇ ਦੀ,
ਉਹ ਬਾਪੂ ਦੀਆਂ ਝੜਕਾਂ ਤੇ ਘੂਰੀ ਬੇਬੇ ਦੀ,
ਜਿੰਦੇ ਘਰ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਮਾਪੇ ਕਹਿਣੇ ਜੱਗ ਤੇ,
ਮਾਪੇ ਤੁਰਗੇ ਜਹਾਨੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੱਝ ਲੱਭਦੇ.....!
ਜਿਉਂਦੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਮਜੀਦੇ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਪੁਛਦਾ,
ਜਦੋਂ ਮਰ ਜਾਣ ਫਿਰ ਨਹੀਂ ਰੋਣਾ ਰੁੱਕਦਾ,
ਵੇਖੋ ਮੜੀਆਂ ਤੇ ਮਿੱਤਰੋਂ ਮੈਂ ਦੀਵੇ ਜਗਦੇ,
ਮਾਪੇ ਤੁਰਗੇ ਜਹਾਨੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੱਝ ਲੱਭਦੇ.....!
ਮਾਪੇ ਤੁਰਗੇ ਜਹਾਨੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੱਝ ਲੱਭਦੇ.....!

ਨਾਮ - ਸਰਵਜੀਤ ਕੌਰ
ਜਮਾਤ - ਬੀ. ਏ.
ਰੋਲ ਨ: - 1210671002113

ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ, ਮੇਰਾ ਦੇਸ਼...

ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਿਲ ਚੋਂ ਕਦੇ ਨਾ ਮੁੱਕੇ,
ਆਵਣ-ਜਾਵਣ ਦੁੱਖ ਤੇ ਸੁਖ ।
ਜਾਤ-ਪਾਤ, ਮਜ਼ਹਬ ਨਾ ਵੇਖਣ,
ਵਿਭੂ ਦੀ ਭੁੱਖ, ਤੇ ਨਿੱਘ ਦਾ ਰੁੱਖ ।

ਵਿਰਸਾ ਆਪਣਾ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਬਾਣੀ,
ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਲੋੜ ਵਸੀਤਾਂ ਦੀ ।
ਜੀਉਂਦੇ ਜੀ ਅਸੀਂ ਭੁੱਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ,
ਦੇਣ ਬੁਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ, ਤੇ ਤੇਗ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ।

ਪੈਸਾ, ਰੁਤਬਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ,
ਵੇ ਗੱਲ ਮਨ ਇਸ ਲਾਈ-ਲੱਗ ਦੀ ।
ਮੇਹਰ ਸਾਈਂ ਨਾਲ ਰਵੇ ਹਮੇਸ਼ਾ,
ਰਾਵੀ ਵਗਦੀ, ਤੇ ਅਣਖ ਇਸ ਪੱਗ ਦੀ ।

ਹਰੇ-ਭਰੇ ਤੇ ਰਹਿਣ ਮਹਿਕਦੇ,
ਆਪਣਾ ਪਿੰਡ, ਤੇ ਆਪਣੇ ਖੇਤ ।
ਦੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਜਾਨ ਮੈਂ ਵਾਰਾਂ,
ਇਕ ਪੰਜਾਬ, ਤੇ ਇਕ ਮੇਰਾ ਦੇਸ਼ ।

ਮਨਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਜਮਾਤ ਬੀ. ਏ ਤੀਜਾ ਸਾਲ
ਰੋਲ ਨੰਬਰ 1210671002393



॥ ਕਿਸਾਨ ॥

ਅੱਗ ਲੱਗ ਗਈ ਕਣਕਾਂ ਨੂੰ ਸੀਨਾ ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਹੋ ਸਾੜਿਆ।
ਪਾਣੀ ਮੁੱਕਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਹੰਜੂ ਕਿਸਾਨ ਦੀ ਅੱਖ ਤੋਂ ਵਰਿਆ।
ਸਾਰੀ ਮਿਹਨਤ ਸਵਾਹ ਹੋ ਗਈ ਹੁਣ ਉਹ ਕਰਜਾ ਕਿਥੋਂ ਲਾਵੇ,
ਇਹ ਜੋ ਪੰਡ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਮਿਲ ਗਈ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਬੋਝ ਚੱਕ ਕਿੱਥੋਂ ਨੂੰ ਜਾਵੇ।
ਜੋ ਅਨ ਵੰਡ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਪਾਲੇ, ਉਸ ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਕੋਈ ਨਾ ਜਾਣੇ।
ਉਸ ਦੀਆਂ ਮੰਗਾਂ ਤੇ ਵੀ ਨਾ ਕੋਈ ਗੋਰ ਕਰੇ, ਦੱਸੋ ਕਿਵੇਂ ਨਾ ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਜਮੀਰ
ਮਰੇ?

ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਾ ਉਸਦਾ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ, ਉਤੋਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੇ ਵੀ ਕੁਝ ਨਾ ਕਿੱਤਾ,
ਅਤੇ ਹਾਲਾਤਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਤੋੜ ਦਿੱਤਾ, ਫਿਰ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ ਦਾ ਉਸਨੇ ਸਹਾਰਾ
ਲਿਆ।

ਛੱਡ ਕੇ ਕਹੀ ਉਸਨੇ ਰੱਸਾ ਫੜਿਆ, ਲੱਭ ਕੇ ਪੇਡ ਫਾਂਸੀ ਤੇ ਜਾ ਚੜਿਆ।
ਮਾੜੇ ਸਮੇਂ ਚ ਨਾ ਕੋਈ ਨਾਲ ਖੜਿਆ, ਬਸ ਇਸ ਤਰਾਂ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕਿਸਾਨ
ਮਰਿਆ

ਸਾਡੇ ਹਰ ਦੁੱਖ ਦੀ ਦਵਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਮਾਂ।
ਕਦੇ ਝਿੜਕਦੀ ਹੈ ਸਾਨੂੰ ਤੇ ਕਦੇ ਕਦੇ ਲਗਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਮਾਂ।
ਸਾਡੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਹੰਜੂ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਮਾਂ।
ਆਪਣੇ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਮੁਸਕਾਨ ਸਾਡੇ ਤੇ ਲੁਟਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਮਾਂ।
ਸਾਡੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਗਮ ਭੁਲਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਮਾਂ।
ਜਦੋਂ ਵੀ ਕਦੇ ਠੋਕਰ ਲੱਗੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਯਾਦ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਮਾਂ।
ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਨੂੰ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਉਣਾ ਸੀ ਖਾਉਂਦੀ ਹੈ ਮਾਂ। ਲਫਜ਼ਾਂ
ਵਿੱਚ ਜਿਸਨੂੰ ਬਿਆਨ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਅਜਿਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਮਾਂ।
ਰੱਬ ਜਿਸਦੀ ਮਮਤਾ ਦੇ ਅੱਗੇ ਝੁਕ ਜਾਵੇ ਅਜਿਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਮਾਂ।

Name - Anjali,
class - BA final year,
Roll no. 1210671002035.



"ਧੀਆਂ ਬਚਾਓ"

ਹਰ ਧੀ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪਿਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਪਰ ਹਰ ਪਿਤਾ ਦੇ ਭਾਗਾਂ 'ਚ
ਧੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ...!!
ਹੋ ਜਾਵੇ ਮੁੰਡਾ ਤਾਂ ਜਸ਼ਨ ਮਨਾਓਦੇ ਨੇ.
ਹੋਵੇ ਕੁੜੀ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਸੋਗ ਮਨਾਓਦੇ ਨੇ!
ਧੀਆਂ ਹਰ ਇਕ ਦੀ ਕਿਸਮਤ
'ਚ ਕਿੱਥੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ..
ਜਿਹੜਾ ਘਰ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪਿਆਰਾ ਹੋਵੇ
ਧੀਆਂ ਉੱਥੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ...!!
ਜੋ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਲਿਆਉਂਦੀ ਹੈ
ਤੇਰੇ ਲਈ ਮੈਂ ਉਹ ਰੁਤ ਹੋਵਾਂ..
ਹਰ ਜਨਮ ਬਣੇ ਤੂੰ ਮਾਂ ਮੇਰੀ
ਹਰ ਜਨਮ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਧੀ ਹੋਵਾਂ...!!
ਧੀ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਅਨਮੋਲ ਤੋਹਫਾ ਹੈ..
ਇਹਨੂੰ ਜੀਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਦਿਓ...!!
ਮਾਂ ਬਾਪ ਦਾ ਘਰ ਵਿਕਿਆ
ਤਾਂ ਧੀ ਦਾ ਘਰ ਵਸਿਆ...
ਕਿੰਨੀ ਨਾਂ - ਮੁਰਾਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
ਇਹ ਰਸਮ "ਦਾਜ਼" ਵੀ...
ਮੁੰਡੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਬਾਪ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ
ਵੰਡਦੇ ਹਨ...
ਧਰ ਧੀਆਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਬਾਪ ਦਾ ਦੁੱਖ
ਵੰਡਦੀਆਂ ਹਨ...!!!

ਸੰਗੀਤ ਕੌਰ
(ਰੋਲ ਨੰਬਰ) ੧੨੩੦੩੮੨੩੬੨
(ਕਲਾਮ) ਬੀ.ਏ. ੨ਸੈਮ



ਪੰਜਾਬੀ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ

ਭੁੱਲ ਨਾ ਜਾਇਓ ਯਾਰੋ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ
ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਤੇ ਮਾਣ ਹੈ ਸਾਨੂੰ
ਜਨਮ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲਿਆ
ਸੁਣਿਆ ਅੱਜ ਕਲ ਹੈ ਇਸਤੇ
ਬੜਾ ਅਧੋਰ ਜਿਹਾ ਪਿਆ
ਲੁਕਦੀ ਜਾਂਦੀ ਅੱਜ ਕਲ ਉਹ ਤਾਂ
ਜੋ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਬੋਲੀ
ਭੁੱਲ ਨਾ ਜਾਇਓ ਯਾਰੋ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ
ਕੋਈ ਦੇਸ਼ ਨਾ ਵਾਂਝਾ ਇਸਤੋਂ
ਜਿੱਥੇ ਪਹੁੰਚੀ ਨਾ ਇਹ ਜਾਵੇ
ਕਿਸਮਤ ਨਾਲ ਇਹ ਸਾਂਝ ਮਿਲਾ ਕੇ
ਅਣ ਜਾਣਿਆ ਦੇ ਮੇਲ ਕਰਾਵੇ
ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਸੀ ਜੋ
ਰਹਿ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਦੀ ਬੋਲੀ
ਭੁੱਲ ਨਾ ਜਾਇਓ ਯਾਰੋ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ

ਪਵਨੀਤ ਕੌਰ
ਬੀ, ਏ ਫਾਈਨਲ ਯੀਅਰ
1210671002275





"ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ"

ਸੁੱਟ ਚੁਵਾਤੀ ਪਾਓ ਪੁਵਾੜੇ
 ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਇੱਕ ਮਜਾਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ
 ਫੇਰ ਸਹਿਜ ਨਾਲ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗ ਲਓ
 ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਇੱਕ ਰਵਾਜ ਹੋ ਗਿਆ
 ਕੁੱਤਾ ਖੁਦ ਨੂੰ ਸ਼ੇਰ ਸਮਝਦੈ
 ਕਾਂ ਪਹਾੜੀ ਬਾਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ
 ਮੈਂ ਸੱਚਾ ਤੇ ਸਭ ਜੱਗ ਝੂਠਾ
 ਐਵੇਂ ਫੋਕਾ ਨਾਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ
 ਵੇਖ ਕੁਫਰ ਦੀ ਪੁੰਜੀ ਦਾ ਵੀ
 ਸੌ ਸੌ ਗੁਣਾ ਵਿਆਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ
 ਹੁਣ ਤਾਂ ਬਾਹਲਾ ਜਿਆਦਾ ਕੱਠਾ
 ਕੂੜ ਕੁਫਰ ਦਾ ਦਾਜ਼ ਗਿਆ
 ਅਗਲੇ ਘਰ ਵੀ ਕਦਰ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ
 ਹੁਣ ਤਾਂ ਨੰਗਾ ਪਾਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ
 ਪਿਓ ਦਾਦੇ ਵਿੱਚ ਕਮੀਆਂ ਕੱਢੇ
 ਕਿੰਨਾ ਬੇਲਿਹਾਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ
 ਫੇਮਸ ਜਹੇ ਬੀਦਿਆਂ ਦਾ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ
 ਬਹੁਤਾ ਘਟੀਆ ਕਾਜ਼ ਹੋ

Sukhman kaur VIRK
 BA. 2nd year...
 Roll no. - 1220672002055

" ਗਿੱਧਾ "

ਤੀਆਂ ਵਾਲੇ ਦਿਨ, ਦੁਪਹਿਰ ਢਲਣ ਸਾਰ, ਸਭ
 ਕੁੜੀਆਂ-ਚਿੜੀਆਂ, ਪਹਿਨ ਪੱਚਰ ਕੇ, ਸਿਰ
 ਗੁੰਦਵਾ ਕੇ, ਹਾਰ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਕਰਕੇ, ਰੱਸੇ ਚੁੱਕ ਕੇ,
 ਹਿਰਨਾਂ ਦੀਆਂ ਡਾਰਾਂ ਵਾਂਗ ਚੁੰਗੀਆਂ ਭਰਦੀਆਂ,
 ਤੀਆਂ ਦੇ ਪਿੜ ਵੱਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪੀਘ
 ਝੂਟਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ, ਰੁੱਖ ਦਾ ਟੀਸੀ ਦਾ ਪੱਤਾ,
 ਆਪਣੇ ਦੰਦਾਂ ਨਾਲ ਤੋੜਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀਆਂ
 ਹਨ। ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਦਾ ਗਿੱਧਾ, ਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ
 ਵੱਧ ਪਿੱਚ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗਿੱਧਾ ਪੰਜਾਬਣ
 ਦੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਜਜ਼ਬਿਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ੁਬਾਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
 ਮਨ ਦੇ ਵਲਵਲਿਆਂ ਦਾ ਅਲੋਕਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਹੋ
 ਨਿਬੜਦਾ ਹੈ। ਤੀਆਂ ਦੇ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ
 ਨਾ ਸੱਸ ਦਾ ਡਰ ਹੁੰਦਾ, ਨਾ ਸਹੁਰੇ ਕੋਲੋਂ ਘੁੰਡ
 ਕੱਢਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ, ਆਜ਼ਾਦ
 ਪਖਿਰੂਆਂ ਵਾਂਗ, ਕੁੜੀਆਂ ਅੰਬਰੀਂ ਉਡਾਰੀਆਂ
 ਭਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਜਵਾਨੀ ਦੀ ਰੱਜ ਕੇ
 ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਬੋਲੀਆਂ
 ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਕੁੜੀਆਂ ਧੁਰ ਅੰਦਰੋਂ, ਉਹ
 ਸਾਰਾ ਦਰਦ ਫਰੋਲ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਹੜਾ
 ਦਰਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੱਸ, ਨਣਦ, ਦਰਾਣੀ-ਜਠਾਣੀ
 ਜਾਂ ਕੰਤ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤੀਆਂ ਰੂਹ ਦਾ
 ਦਰਦ ਕਹਿਣ ਤੇ ਸੁਣਨ ਦਾ ਜ਼ਰੀਆ ਬਣ
 ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ।
 ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਘਰ-ਘਰ ਮੱਠੀਆਂ ਤਲੀਆਂ
 ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ, ਗੁਲਗਲੇ ਪੱਕਦੇ, ਮਾਲੂਪੂੜੇ ਬਣਦੇ
 ਅਤੇ ਖੀਰਾਂ ਰਿੱਝਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ:
 'ਕਾਹਦਾ ਆਇਆ ਅਪਰਾਧੀਆ, ਜੇ ਸਾਵਣ
 ਖੀਰ ਨਾ ਖਾਧੀ ਆ।...

ਮੈਂ ਜੱਟੀ ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ ਦੀ

ਮੈਂ ਜੱਟੀ ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ ਦੀ,
 ਮੈਨੂੰ ਜਾਣੇ ਕੁੱਲ ਜਹਾਨ।
 ਮੇਰੇ ਮੱਥੇ ਟਿੱਕਾ ਵੇਖ ਕੇ,
 ਪਏ ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਸ਼ਰਮਾਣ।
 ਮੈਨੂੰ ਬਾਗ਼ੀਂ ਭੌਰੇ ਵੇਖ ਕੇ,
 ਫੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਜਾਣ।
 ਮੈਨੂੰ ਮੈਲੀ ਨਿਗ੍ਹਾ ਨਾ ਵੇਖ ਤੂੰ,
 ਮੇਰੀ ਕੰਜ ਕਵਾਰੀ ਸ਼ਾਨ।

ਤੂੰ ਜੱਟੀ ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ ਦੀ,
 ਮੈਂ ਜੱਟ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ੇਰ।
 ਮੇਰਾ ਹੁਸਨ ਜਵਾਨੀ ਡਲੁਕਦਾ,
 ਜਿਉਂ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹੇ ਉਸ਼ੇਰ।
 ਮੈਂ ਪਿੜ ਤੇ ਰਣ ਦਾ ਸੂਰਮਾ,
 ਮੈਨੂੰ ਕਹਿਣ ਜੁਆਨ ਦਲੇਰ।
 ਉਥੇ ਹੂੰਝਾ ਫਿਰ ਜਾਏ ਗੋਰੀਏ,
 ਜਿਥੇ ਦੇਵਾਂ ਡਾਂਗ ਉਲੇਰ।

Sukhman kaur VIRK
 BA. 2nd year...
 Roll no. -
 1220672002055



"ਸੀਰੀ ਤੇ ਜੱਟ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਵਿਥਿਆ ਦੇ ਨਾ"

ਗਲ ਲੱਗ ਕੇ ਸੀਰੀ ਦੇ ਜੱਟ ਰੋਵੇ,
ਬੋਹਲ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨੀਰ ਵਗਿਆ।
ਲਿਆ ਤੰਗਲੀ ਨਸੀਬਾਂ ਨੂੰ ਫਰੋਲੀਏ,
ਤੂੜੀ ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਤ 'ਜੱਗਿਆ'।
ਸਾਡੇ ਪਿੜ ਵਿਚ ਤੇਰੇ ਗਲ ਚੀਬੜੇ ਨੀ,
ਮੇਰੀਏ ਜੁਆਨ ਕਣਕੇ।
ਕੱਲ੍ਹ ਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਗੋਦਾਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੇ,
ਤੂੰ ਸੋਨੇ ਦਾ ਪਟੋਲਾ ਬਣ ਕੇ।
ਤੂੰ ਵੀ ਬਣ ਗਿਆ ਗ਼ਮਾਂ ਦਾ ਗ਼ਮੰਤਰੀ,
ਓ! ਮੇਰੇ ਬੇਜ਼ੁਬਾਨ ਢੋਗਿਆ।
ਗਲ ਲੱਗ ਕੇ ਸੀਰੀ ਦੇ...
ਸਾਡਾ ਘੁੱਟੀ ਘੁੱਟੀ ਖੂਨ ਤੇਲ ਪੀ ਗਿਆ,
ਤੇ ਖਾਦ ਖਾ ਗਈ ਹੱਡ ਖਾਰ ਕੇ।
ਬੋਲੇ ਬੈਕ ਦੀ ਤਕਾਵੀ ਵਹੀ ਅੰਦਰੋਂ,
ਬੋਹਲ੍ਹ ਨੂੰ ਖੰਗੂਰਾ ਮਾਰ ਕੇ।
ਸਾਨੂੰ ਬਿਜਲੀ ਝੰਜੋੜਾ ਏਨਾ ਮਾਰਿਆ,
ਕਿ ਸੱਧਰਾਂ ਨੂੰ ਲਾਂਬੂ ਲੱਗਿਆ।
ਗਲ ਲੱਗ ਕੇ ਸੀਰੀ ਦੇ...
ਧੀਏ ਕਿਹੜੇ ਨੀ ਭੜੋਲੇ ਵਿਚ ਡੱਕ ਲਾਂ,
ਮੈਂ ਤੇਰੀਆਂ ਜੁਆਨ ਸੱਧਰਾਂ।
ਵੱਢ ਖਾਣੀਆਂ ਸੱਸਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ,
ਹੈ ਸਾਡੀਆਂ ਸਮਾਜੀ ਕਦਰਾਂ।
ਧੀਏ ਕਿਹੜੇ ਮੈਂ ਨਜ਼ਮੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁੱਛ ਲਾਂ,
ਕਿਉਂ ਚੰਨ ਨੂੰ ਸਰਾਪ ਲੱਗਿਆ ?
ਗਲ ਲੱਗ ਕੇ ਸੀਰੀ ਦੇ...
ਸੁੱਕੇ ਜਾਣ ਨਾ ਬੋਹਲ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਰ ਮਗਰਾ,
ਜੇ ਮਾਰਦੇ ਨੇ ਜਾਂਦੇ ਚਾਂਗਰਾਂ।
ਅੱਕ ਝੱਖੜਾਂ ਨੇ ਤੂੜੀ ਨੂੰ ਬਖੇਰਿਆ,
ਹੈ ਖੇਤਾਂ 'ਚ ਬਰੂਦ ਵਾਂਗਰਾਂ।
ਹੁਣ ਸਾਡਿਆਂ ਹੀ ਹੱਥਾਂ ਨੇ ਹੀ ਚੋਵਣਾਂ,
ਜੇ ਮਿਹਨਤਾਂ ਨੂੰ ਮਾਧੋਂ ਲੱਗਿਆ।
ਗਲ ਲੱਗ ਕੇ ਸੀਰੀ ਦੇ...
Sukhman kaur VIRK
BA. 2nd year...

" ਮਾਵਾਂ ਤੇ ਧੀਆਂ "

*ਹਰ ਯੁਗ ਵਿਚ
ਮਾਵਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ
ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਜ਼ਰੂਰ ਆਖਦੀਆਂ ਨੇ
ਜੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਆਵੇ
ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਰਾਹ ਰੁਸ਼ਨਾਵੇ
ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਆਖਿਆ ਸੀ:
ਸਿਆਣੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ
ਲੁਕ ਲੁਕ ਕੇ ਰਹਿੰਦੀਆਂ
ਧੁਖ ਧੁਖ ਕੇ ਜਿਉਂਦੀਆਂ
ਝੁਕ ਝੁਕ ਕੇ ਤੁਰਦੀਆਂ
ਨਾ ਉੱਚਾ ਬੋਲਦੀਆਂ
ਨਾ ਉੱਚਾ ਹਸਦੀਆਂ
ਕੁੜੀਆਂ ਆਪਣਾ ਦੁੱਖ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ
ਦੱਸਦੀਆਂ
ਬਸ ਧੂਏਂ ਦੇ ਪੱਜ ਰੋਂਦੀਆਂ
ਤੇ ਕੰਧਾਂ ਦੇ ਓਹਲੇ ਘੁੱਗ ਵਸਦੀਆਂ
ਕੁੜੀਆਂ ਤਾਂ ਸ਼ਰਮ ਹਜਾ ਦੀਆਂ ਪੁਤਲੀਆਂ
ਹੁੰਦੀਆਂ
ਸਿਰ ਢਕ ਕੇ ਰੱਖਦੀਆਂ
ਅੱਖ ਉੱਤੇ ਨਹੀਂ ਚੱਕਦੀਆਂ
ਕਿ ਕੁੜੀਆਂ ਤਾਂ ਨਿਰੀਆਂ ਗਊਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ
ਜਿਹੜੇ ਕਿੱਲੇ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੇ
ਬੱਝੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ
ਇਹ ਬੇਜ਼ੁਬਾਨ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ
ਕਹਿੰਦੀਆਂ
Sukhman kaur VIRK
BA. 2nd year...
Roll no. - 1220672002055

" ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ "

ਕੀਹਨੇ ਗਿਦੜ ਕੀਤੇ ਸ਼ੇਰ ?
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ।
ਕੀਹਨੇ ਜ਼ਾਲਮ ਮਾਰੇ ਘੋਰ ?
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ।
ਕੀਹਨੇ ਛੱਡੀ ਮੇਰ ਤੇ ਤੇਰ ?
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ।
ਕੀਹਨੇ ਸਾਧੂ ਕਰੇ ਦਲੇਰ ?
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ।
ਜੀਹਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀਤਾ ਤਿਆਰ,
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹ।
ਜੀਹਨੇ ਵਾਰਿਆ ਸਭ ਪਰਿਵਾਰ,
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹ।
ਜੀਹਨੇ ਦਾਸ ਕਰੇ ਸਰਦਾਰ,
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹ।
ਜੀਹਨੇ ਰੱਬ ਬਣਾਇਆ ਯਾਰ,
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹ।
ਜੀਹਨੇ ਘਾਹੀਓ ਕਵੀ ਬਣਾਏ,
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹ।
ਜੀਹਨੇ ਨੀਚੋਂ ਉੱਚ ਕਰਾਏ,
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹ।
ਜੀਹਨੇ ਚਿੜੀਓ ਬਾਜ਼ ਤੁੜਾਏ,
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹ।
ਜੀਹਨੇ ਨੁਰੇ ਰਾਹ ਰੁਸ਼ਨਾਏ,
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹ।...

Sukhman kaur VIRK
BA. 2nd year...
Roll no. - 1220672002055



"ਧਰਤ ਪਿਆਰੀ"

ਧਰਤੀ ਕਿੱਡੀ ਸੋਹਣੀ ਜਾਪੇ,
ਜਿੱਥੇ ਰੁੱਖ ਰਚਿਆ ਕਰਤਾਰ।
ਧਰਤੀ ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਹਾਂ ਮੰਗੇ,
ਨਾ ਜਾਪੇ ਏਸ ਦਾ ਭਾਰ।
ਦੇਵੇ ਸਭ ਨੂੰ ਹੱਕ ਬਰਾਬਰ,
ਨਾ ਕਰਦੀ ਕਦੇ ਹੰਕਾਰ।
ਧਰਤੀ ਕਿੱਡੀ ਸੋਹਣੀ ਜਾਪੇ,
ਜਿੱਥੇ ਰੁੱਖ ਰਚਿਆ ਕਰਤਾਰ।
ਸੱਤ ਅਸਮਾਨੋਂ ਪਰਲੀ ਮੂਰਤ,
ਜਿਸ ਰਚਿਆ ਇਹ ਸੰਸਾਰ।
ਲੋਕੀਂ ਕਰਦੇ ਰੱਬੀ ਪੂਜਾ,
ਮੈਂ ਪੂਜਾ ਧਰਤ ਪਿਆਰ।
ਧਰਤੀ ਕਿੱਡੀ ਸੋਹਣੀ ਜਾਪੇ,
ਜਿੱਥੇ ਰੁੱਖ ਰਚਿਆ ਕਰਤਾਰ।
ਸਭ ਕੁਝ ਲੱਗੇ ਇੱਥੇ ਝੂਠਾ,
ਰੁੱਖ ਜਾਪਣ ਧਰਤ ਸਚਿਆਰ।
ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਨੇ ਵੈਰੀ ਲੋਕੀਂ,
ਵਿੱਚ ਤਰੱਕੀ ਲੋਕ ਉਡਾਰ।
ਧਰਤੀ ਕਿੱਡੀ ਸੋਹਣੀ ਜਾਪੇ,
ਜਿੱਥੇ ਰੁੱਖ ਰਚਿਆ ਕਰਤਾਰ।
ਉੱਡੋ ਉੱਚੀ ਜਿੰਨਾ ਮਰਜੀ,
ਉਸ ਦੀ ਲੀਲਾ ਅਪਰ ਅੰਪਾਰ,
ਕੀਤਾ ਪਿਆਰ ਅੱਖੋਂ ਓਹਲੇ,
ਲੱਗਣ ਲੋਕ ਮੈਨੂੰ ਲਾਚਾਰ।
ਧਰਤੀ ਕਿੱਡੀ ਸੋਹਣੀ ਜਾਪੇ,
ਜਿੱਥੇ ਰੁੱਖ ਰਚਿਆ ਕਰਤਾਰ।
ਛੱਡ ਕੁਹਾੜੀ ਚੱਕੋ ਰੰਬੀ,
ਕਰੋ ਰੁੱਖ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਇਜ਼ਹਾਰ।
ਧਰਤ ਰੁੱਖ ਦੀ ਬੋਲੀ ਬੋਲੇ,
ਕਲਮ ਸੁੱਖੇ ਬਣੀ ਤਲਵਾਰ।
ਧਰਤੀ ਕਿੱਡੀ ਸੋਹਣੀ ਜਾਪੇ,
ਜਿੱਥੇ ਰੁੱਖ ਰਚਿਆ ਕਰਤਾਰ।...

Sukhman kaur VIRK

ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦਾ ਆਖਿਆ ਹੋਇਆ

ਕੋਈ ਵੀ ਬੋਲ
ਮੇਰੇ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਾ ਆਇਆ
ਉਸ ਦਾ ਹਰ ਵਾਕ
ਮੇਰੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਦੀਵਾਰ ਬਣ ਕੇ ਉਸਰ ਆਇਆ
ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਧੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ :
ਕਦਮ ਕਦਮ 'ਤੇ
ਦੀਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸਮਝੌਤਾ ਨਾ ਕਰੀਂ...
ਆਪਣੀਆਂ ਉਡਾਰੀਆਂ ਨੂੰ
ਪਿੰਜਰਿਆਂ ਕੋਲ ਗਹਿਣੇ ਨਾ ਧਰੀਂ...
ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਰੁਤਬੇ ਨੂੰ
ਏਨਾ ਬੁਲੰਦ
ਏਨਾ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰੀਂ
ਕਿ ਹਰ ਹਨੇਰਾ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਤੁਝਕ ਜਾਵੇ
ਹਰ ਦੀਵਾਰ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਠਿਠਕ ਜਾਵੇ
ਹਰ ਜ਼ਜੀਰ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਮੜਕ ਜਾਵੇ
ਤੂੰ ਮਾਣ ਨਾਲ ਜਿਊਈਂ
ਮਾਣ ਨਾਲ ਮਰੀਂ
ਦੀਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸਮਝੌਤਾ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਾ ਕਰੀਂ...
ਮੇਰੀ ਧੀ ਵੀ
ਆਪਣੀ ਧੀ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਆਖੇਗੀ
ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਸੋਹਣਾ
ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਮੁਕਤੀ ਅਤੇ ਮੁਹੱਬਤ ਭਰਿਆ
ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਯੁਗ ਵਿਚ
ਮਾਵਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ
ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਜ਼ਰੂਰ ਆਖਦੀਆਂ ਨੇ
ਜੋ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਆਵੇ
ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਰਾਹ ਰੁਸ਼ਨਾਵੇ
ਸ਼ਾਇਦ ਯੁਗ ਏਦਾਂ ਹੀ ਪਲਟਦੇ ਨੇ...
ਹਾਂ
ਯੁਗ ਏਦਾਂ ਹੀ ਪਲਟਦੇ ਨੇ...

Sukhman kaur VIRK

" ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਰਾਮਾਤ"

*ਪਹੁ ਫੁਟਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਵੇਖਾਂ,
ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਰਾਮਾਤ ਜਿਹੀ।
ਭਿੰਨੀ-ਭਿੰਨੀ ਖੁਸ਼ਬੂ ਵੱਗੇ,
ਲੱਗੇ ਇਹ ਸੰਗਾਤ ਜਿਹੀ।
ਸੂਰਜ ਛੱਡੇ ਅੰਬਰੀ ਲਾਲੀ,
ਸੋਨੇ ਰੰਗੀ ਝਾਤ ਜਿਹੀ।
ਟਿਮਟਿਮਾਉਦੋਂ ਤਾਰੇ ਨੱਚਣ,
ਤ੍ਰੇਲ ਪਾਉਦੀ ਸੀ ਬਾਤ ਜਿਹੀ।
ਧੁੰਦ ਚੁਫੇਰੇ ਬੁੱਕਲ ਮਾਰੀ,
ਨਿੱਘੀ ਲੱਗੇ ਲਾਟ ਜਿਹੀ।
ਪੰਛੀ ਮਿਠੇ ਗੀਤ ਸੁਣਾਵਣ,
ਕੰਨੀ ਦੇਣ ਧਰਵਾਸ ਜਿਹੀ।

ਆਲ੍ਹਣੇ ਬੋਟ ਕਲੋਲਾਂ ਕਰਦੇ,
ਝਾਂਜਰ ਦੀ ਛਨਕਾਟ ਜਿਹੀ।
ਅੰਬਰੀ ਪੰਛੀ ਡਾਰ ਬਣਾਉਦੇ,
ਲੱਗੇ ਜਿੰਦ ਉਡਾਰ ਜਿਹੀ।
ਸ਼ਾਂ ਸ਼ਾਂ ਕਰਦੇ ਪਾਣੀ ਵਗਦੇ,
ਦਿੰਦੇ ਸੁਰ ਰਬਾਬ ਜਿਹੀ।
ਰੁੱਖ ਦੇਖੇ ਮੈਂ ਸੀਨਾ ਤਾਣੀ,
ਦੇਵਣ ਹਿੰਮਤ ਧਾਤ ਜਿਹੀ।
ਹਰਿਆਲੀ ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ,
ਚਾਦਰ ਕਿਸੇ ਮਜ਼ਾਰ ਜਿਹੀ।
ਪਹੁ ਫੁਟਣ ਦਾ ਵੇਲਾ 'ਸੁੱਖੇ',
ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਰਾਮਾਤ ਜਿਹੀ।..

Sukhman kaur VIRK
BA. 2nd year...
Roll no. -
1220672002055

ਮਾਂ

ਮਾਂ ਵਰਗੀ ਠੰਡੀ ਛਾਂ
ਪਿਓ ਵਰਗਾ ਪਰਛਾਵਾਂ
ਏਨਾ ਦੇ ਲਾਡ ਪਿਆਰ ਤੋਂ
ਮੈਂ ਬਲਿਹਾਰੇ ਜਾਵਾਂ ॥
ਅੱਲਾਦ ਦੀ ਨਿੱਤ ਖੈਰ ਮੰਗਣ
ਹਰ ਵੇਲੇ ਕਰਨ ਦੁਆਵਾਂ
ਧੀ ਪੁੱਤਰ ਲਈ ਜੋ ਕੁਝ ਕਰਨਾ
ਕਰਦੇ ਨਾਲ ਪੂਰੀਆਂ ਚਾਵਾਂ ॥
ਅਸਲੀ ਰੱਬ ਤਾਂ ਘਰ ਬੈਠੇ
ਲੋਕੀ ਲੱਭਦੇ ਹੋਰ ਨੇ ਥਾਵਾਂ
ਮੇਰੇ ਲਈ ਮੇਰਾ ਰੱਬ ਏਹੀ ਨੇ
ਮੇ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਕਿਉਂ ਜਾਵਾਂ ॥
ਇਸ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਕਵਿਤਾ ਜ਼ਰੀਏ
ਮੈਂ ਇਕੋ ਗੱਲ ਸੁਣਾਵਾਂ
ਮਾਂ ਪਿਉ ਵਰਗੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਤੋਂ
ਮੈਂ ਸਦਕੋ ਜਾਵਾਂ ॥

ਮਨੂ

Class M.a Hindi
Roll no 2231816008

ਮਾਂ

ਤੂੰ ਕਦੇ ਥੱਕਦੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ
ਸਭ ਦਾ ਫਿਕਰ ਕਰਦੀ ਏਂ ਤੇ
ਆਪਣਾ ਰੱਖਦੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ
ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਕਦੇ ਸੁੱਤਿਆਂ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਕਾਹਦੀ ਬਣੀ ਏਂ..?
ਤੇਰੀ ਅੱਖ ਲੱਗਦੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ
ਦਰ ਰਾਮ ਦਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦੀ, ਨਾਹੀ ਅੱਲ੍ਹਾ ਦਾ ਮੰਗਦੀ ਕੀ
ਏ, ਦੱਸਦੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ
ਤੂੰ ਠੀਕ ਏਂ ਤੇ ਤੈਨੂੰ ਕੋਈ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ ਇਹ ਗੱਲ ਤੇਰੇ ਮੂੰਹੋਂ
ਜੱਚਦੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ
ਮੇਰੀਆਂ ਰੀਝਾਂ ਬਿਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿੱਦਾ ਬੁੱਝ ਲੈਦੀ ਏਂ
ਇਹ ਕਿਹੜਾ ਇਲਮ ਏ, ਪਰਦਾ ਚੱਕਦੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ
ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਵੀ ਏ, ਤੂੰ ਉਹਦੇ ਵੱਲ ਵੀ ਏ
ਤੂੰ ਸੱਭ ਦੇ ਵੱਲ ਵੀ ਏ, ਇੱਕ ਪੱਖਦੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ
ਭਾਵੇਂ ਹੱਥ ਨੇ ਕੰਬਦੇ ਨਾਲੇ ਮੂੰਹ ਉੱਤੇ ਝੁੱਰੜੀਆਂ ਵੀ
"ਰੰਗੀ" ਮਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੋਈ ਸੋਹਣੀ ਲੱਗਦੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ

Name - Kirti

Class - B.A. final

Roll no. -1210671002100





ਮਿੱਟੀ

ਵੇਖ ਫਰੀਦਾ ਮਿੱਟੀ ਖੁੱਲੀ
ਮਿੱਟੀ ਓਤੇ ਮਿੱਟੀ ਡੁੱਲੀ....

ਮਿੱਟੀ ਹਸੇ ਮਿੱਟੀ ਰੋਵੇ
ਅੰਤ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਮਿੱਟੀ ਹੋਵੇ

ਨਾ ਕਰ ਬੰਦਿਆਂ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ
ਨਾ ਇਹ ਤੇਰੀ ਨਾ ਇਹ ਮੇਰੀ

ਚਾਰ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਮੇਲਾ ਦੁਨੀਆਂ
ਫਿਰ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਬਣ ਜਾਣੀ ਢੇਰੀ.....

ਨਾਮ ਰਿਤੂ ਰਾਨੀ
ਰੋਲ ਨ.1230382123



ਪਾਣੀ

ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀਸ਼ਟੀ ਰਚੀ
ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਵਿਚ ਪਾਣੀ.....

ਇਸ ਪਾਣੀ ਨੇ ਸਬ ਕੁਝ ਦਿਤਾ
ਕਰਜ਼ਦਾਰ ਹੋ ਪ੍ਰਾਣੀ

ਪਵਨ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ
ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਗੁਰੂਬਾਣੀ.....

ਦਿਆਲ ਕਰੋ ਇਸ ਸੋਹਣੇ ਜਲ ਦਾ
ਨਹੀਂ ਜੀ ਸਕਦੇ ਬਿਨ ਪਾਣੀ.....

ਨਾਮ ਵਰਸ਼ਾ ਰਾਨੀ
ਰੋਲ ਨ.1230382124

ਜਵਾਨੀ

ਚੜਦੀ ਜਵਾਨੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਇਹ ਹੁਸਨੇ ਦੀਵਾਨੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਰੋਕੋ ਵੇ ਰੋਕੋ ਮੇਰੇ ਰਹਿਨੁਮਾਓ
ਇਹ ਖਸਮਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਚੜਦੀ ਜਵਾਨੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਹੁਣ ਰਾਂਝੇ ਕਿਰਾਏ ਤੇ ਲੈ ਲੈ ਕੇ ਹੀਰਾਂ
ਇਸਕੇ ਦੀ ਚਾਦਰ ਕਰੀ ਜਾਣ ਲੀਰਾਂ
ਹੋਟਲ ਦੇ ਬੋਲੇ 'ਚ ਚੂਰੀ ਖਵਾ ਕੇ
ਮੱਝੀਆਂ ਚਰਾਣੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਛਮ ਛਮ ਪੰਜੋਬਾਂ ਤੇ ਨਚਦੀ ਜਵਾਨੀ
ਤੀਆਂ ਤਿੱਝਣਾ 'ਚ ਹਸਦੀ ਜਵਾਨੀ
ਪੱਛਮ ਦੀ ਫੈਸ਼ਨਪ੍ਰਸਤੀ 'ਚ ਪੈ ਕੇ
ਗਿੱਧਿਆਂ ਦੀ ਰਾਣੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਉਰਦੂ ਤੇ ਹਿੰਦੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਭੁੱਲਗੀ
ਇੰਗਲਿਸ਼ ਦੀ ਫੋਕੀ ਬਨਾਵਟ ਤੇ ਡੁੱਲਗੀ
ਬੈਂਕਸ ਤੇ ਸੌਰੀ ਦਾ ਚਸਮਾ ਚੜਾ ਕੇ
ਸ਼ੁਕਰੀਆ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਜਵਾਨੀ ਹੈ ਆਖਿਰ ਇਹ ਮੁੜਨੇ ਨੀ ਰਹਿਣੀ
ਸੰਭਲੇਗੀ ਆਪੇ ਜਦੋਂ ਹੋਸ਼ ਪੈਣੀ
ਜਵਾਨੀ ਗਈ ਸਭ ਤਲੀਆਂ ਮਲਣਗੇ
ਇਹ ਦੰਦੀਆਂ ਚਿੜਾਉਣੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਇੱਕ ਉਹ ਵੀ ਜਵਾਨੀ ਸੀ ਮੇਰੇ ਮਿਹਰਬਾਨੇ
ਸਭ ਕੁੱਝ ਸੀ ਲੁਟਾਇਆ ਮੇਰੇ ਕਦਰਦਾਨੇ
ਗੋਬਿੰਦ ਜਿਹੇ ਲਾਲਾਂ ਨੇ ਮੁੜ ਮੁੜ ਨੀ ਜੰਮਣਾ
ਸਾਂਭੋ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਮਰਜਾਣੇ ' ਮਾਨਾਂ ' ਜਵਾਨੀ ਤੋਂ ਬਚਕੇ
ਬੜੇ ਤੀਰ ਖਾਏ ਤੂੰ ਨੈਣਾਂ ਕੱਸਕੇ
ਕਿਸ ਕਿਸ ਮੋੜਾਂ ਤੋਂ ਮੁੜਨਾ ਹੈ ਆਖਿਰ
ਪਤਾ ਨੀ ਕਹਾਣੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਇਹ ਚੜਦੀ ਜਵਾਨੀ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ

ਗੁਰਬਾਜ਼ ਸਿੰਘ
ਬੀ. ਏ. 4 ਸੈਮ



ਦੁਨੀਆਂ

ਇਹ ਦੁਨੀਆ ਕੀ ਰੰਗਾਂ ਦੀ
ਚੰਗੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ ਮਾੜਾ ਏ
ਮਾੜੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ ਚੰਗਾ ਜੀ
ਇਹ ਦੁਨੀਆ ਕੀ ਰੰਗਾਂ ਦੀ।

ਇੱਥੇ ਗੁਣੀਗਾਰ ਸੁਖ ਲੈਂਦਾ
ਬੇਗੁਨਾਹ ਦੁੱਖ ਸਹਿੰਦਾ ਹੈ
ਲੋਕ ਮਹਾਸੁਮਾ ਤੇ ਜੁਲਮ ਕਮਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਵੱਡੇ ਦੇ ਪੈਰੀ ਹੱਥ ਲਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਮਾੜੇ ਨੂੰ ਧੱਕਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਤੇ
ਚੰਗਾ ਮਾੜਾ ਆਖਦੇ ਨੇ।

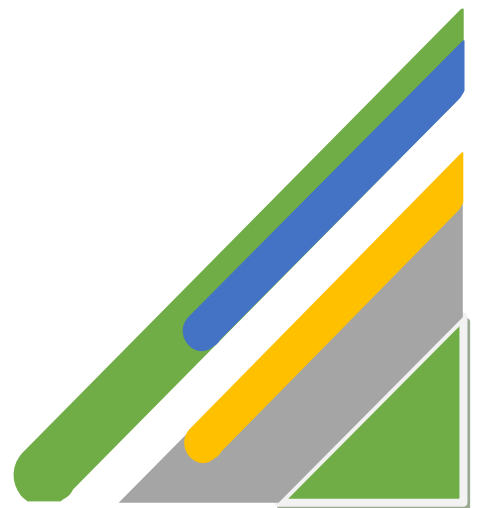
ਦੁਨੀਆਂ ਪੈਸਾ ਪੈਸਾ ਕਰਦੀ ਏ
ਉਚੇ ਦਾ ਪਾਣੀ ਭਰਦੀ ਏ
ਮਾੜੇ ਕੰਮ ਵੀ ਬੜੇ ਕਰਦੀ ਏ
ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਨਾ ਡਰਦੀ
ਦੁਨੀਆਂ ਪੈਸਾ ਪੈਸਾ ਕਰਦੀ ਏ।

ਜੇ ਹਾਂਜੀ ਹਾਂਜੀ ਕਰਦਾ ਏ
ਝੂਠੀ ਹਾਮੀ ਭਰਦਾ ਏ
ਦੁਨੀਆ ਉਹਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ ਚੰਗਾ ਏ
ਜੇ ਚਾਪਲੂਸੀ ਨਾ ਕਰਦਾ ਏ
ਹਰ ਗੱਲ ਸੱਚੀ ਕਰਦਾ
ਦੁਨੀਆ ਉਹਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ ਮਾੜਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਿੰਸਪਾਲ ਸਿੰਘ
ਬੀ. ਏ. 6 ਸੈਮ
ਫੋਨ ਨੰਬਰ 1210671002232



NEWS



अतिरिक्त मुख्य सचिव ने की जींद जिले के सर्वेक्षण कार्य की प्रशंसा

जींद, विज्ञप्ति : उच्चतर शिक्षा निदेशालय के आदेशानुसार हरियाणा के सभी जिलों के महाविद्यालयों के सामाजिक-आर्थिक सर्वेक्षण का कार्य दिया गया है। कार्यक्रम में डा. तनाशा हुड्डा। • जिला नोडल अधिकारी

राजकीय महाविद्यालय सफ़ीदों से डा. तनाशा हुड्डा हैं। विशेष आनलाइन बैठक में उच्चतर शिक्षा विभाग से अतिरिक्त मुख्य सचिव आनंद मोहन शरण ने जींद जिले के कार्य की प्रशंसा की। डा. तनाशा हुड्डा ने कहा कि वह कालेज में सर्वे को पूरा करने

के लिए सभी स्टाफ सदस्यों को दो-दो गांव बांटे, जिससे उन्हें कार्य करने में आसानी रही। इसी प्रकार सभी महाविद्यालयों के प्रभारियों एवं प्राचार्यों के सहयोग से यह कार्य तीव्र गति से हो पाया।

उन्होंने कहा कि इसमें जींद जिले से राजकीय महाविद्यालय सफ़ीदों, राजकीय महाविद्यालय जींद, राजकीय महाविद्यालय अलेवा, राजकीय महाविद्यालय नरवाना, राजकीय महाविद्यालय छातर, राजकीय महाविद्यालय जुलाना, सीआर किसान कालेज जींद, गवर्नमेंट पालिटैक्निक नरवाना के संस्थान शामिल हैं। इस सर्वे के तहत सरकार यह जानना चाहती है कि 18 से 25 वर्ष का युवा वर्ग किस प्रकार के कार्यों में संलग्न हैं।

भूगोल विभाग के विद्यार्थियों ने ली मैपिंग और हरसेक की जानकारी



हरसेक और मैपिंग संबंधी जानकारी लेने पहुंचे विद्यार्थी • सी. कालेज

जागरण संवाददाता • जींद : राजकीय महाविद्यालय सफ़ीदों की एमएससी ज्योग्राफी फाइनल के विद्यार्थियों ने प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा के मार्गदर्शन में हरियाणा स्पेस एप्लीकेशन सेंटर हिसार का भ्रमण किया। प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा ने हरी झंडी दिखा कर रवाना किया। भूगोल विभाग के अध्यक्ष डा. हरिओम ने कहा कि भ्रमण का उद्देश्य रिमोट सेंसिंग और जीआइएस तकनीक के बारे में जानकारी प्राप्त करना था। वर्तमान समय

के तकनीकी दौर में रिमोट सेंसिंग और जीआइएस तकनीक का प्रयोग कृषि क्षेत्र, सामाजिक, आर्थिक, औद्योगिक, परिवहन क्षेत्र, कानूनी क्षेत्र के साथ-साथ कोई भी प्रकृति आपदा का अनुमान और आपदा की संभावना की जानकारी के लिए भी किया जा रहा है। जीआइएस तकनीक की जानकारी देने के लिए सीनियर साइंटिस्ट डा. रितेश, सीनियर प्रोजेक्ट फैलो प्रदीप कुमार ने योगदान दिया। इस दौरान डा. सुनील देवी व सुरेंद्र लैब सहायक भी साथ में रहे।

कॉलेज में हुई मतदाता जागरूकता कार्यशाला

जगत क्रान्ति • महावीर मितल

सफ़ीदों : नगर के राजकीय महाविद्यालय में एलेक्टोरल लिटरेसी क्लब द्वारा मतदाता जागरूकता अभियान के तहत कार्यशाला का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में बतौर मुख्यातिथि पद्मश्री अवार्डी महावीर गुड्डू ने शिरकत की। कार्यक्रम की अध्यक्षता प्राचार्य डॉ. तनाशा हुड्डा ने की। इस अवसर पर उपस्थित अतिथियों व विद्यार्थियों ने अपने मत का सदुपयोग करेंगे करने की शपथ ली और अन्य लोगों को भी 25 मई को मतदान के लिए जागरूक करने का दृढ़ संकल्प लिया। इस मौके पर विद्यार्थियों ने सांस्कृतिक



कार्यक्रम प्रस्तुत करके सभी का मन मोह लिया। अपने संबोधन में मुख्यातिथि पद्मश्री अवार्डी महावीर गुड्डू ने विद्यार्थियों को मतदान के महत्व के बारे में समझाते हुए कहा कि वे 26 अप्रैल तक अपना वोट बनवा कर वोटर्स सूची में सम्मिलित होकर आम चुनाव में अपने मत का प्रयोग करते

हुए लोकतंत्र के महापर्व में अपनी आहुति डालने का काम करें। इस मौके पर प्रोफेसर धर्मेन्द्र, डा. प्रदीप शर्मा, डा. अंजू शर्मा, डा. जयविंद्र शास्त्री, डा. राजेश, डा. शंकर, ज्योति कवल, मंजु देवी, मनिता, डा. रुचि भरद्वाज, मोनिका व विकास बंसल विशेष रूप से मौजूद थे।

कला में निपुणता से बच्चे का सर्वांगीण विकास संभव

संवाद न्यूज एजेंसी

सफ़ीदों। राजकीय पीजी कॉलेज में बुधवार को 16 दिवसीय नाट्य कार्यशाला का शुभारंभ हुआ। कार्यशाला में हरियाणा कला परिषद हिसार मंडल के अतिरिक्त निदेशक महावीर गुड्डू ने मुख्यातिथि के तौर पर शिरकत की। कार्यक्रम की अध्यक्षता महाविद्यालय की प्राचार्या डॉ. तनाशा हुड्डा ने की।

महावीर गुड्डू ने कहा कि जीवन में प्रगति के लिए जितनी शिक्षा महत्वपूर्ण है, उतनी ही सांस्कृतिक गतिविधियां भी आवश्यक हैं। सांस्कृतिक गतिविधियां बच्चों में कला का संचार करती हैं। नाट्य, संगीत या अन्य किसी कला में निपुण होने के बाद ही बच्चे का सर्वांगीण विकास समझा जा सकता है। उन्होंने अपनी सफलता का श्रेय भी शिक्षा के



कार्यशाला का शुभारंभ करते महावीर गुड्डू। संवाद

साथ-साथ सांस्कृतिक गतिविधियों में हरियाणा व राष्ट्र ही नहीं, बल्कि पूरे विश्व में धूम मचाए हुए है। कला के क्षेत्र में आज युवाओं के पास अनुपम

विद्यार्थियों को कला की बारीकियां सिखाएंगे कला जगत से जुड़े विभिन्न विद्वान

अवसर हैं। प्राचार्य डॉ. तनाशा हुड्डा ने बताया कि यह कार्यशाला 16 दिनों तक चलेगी। इस कार्यशाला में कला जगत से जुड़े विद्वान पहुंचकर विद्यार्थियों को कला की विभिन्न विद्याओं की बारीकियां सिखाएंगे।

कार्यक्रम के समापन पर मुख्यातिथि महावीर गुड्डू को स्मृति चिह्न देकर सम्मानित किया गया। इस मौके पर रवि मोहन, पवन भारद्वाज, डॉ. अंजू शर्मा, डॉ. रुचि भारद्वाज, डॉ. हरिओम, प्रो. मनीता, डॉ. जयविंद्र, प्रो. प्रदीप मान, डॉ. अशोक व अमित मौजूद थे।

नाट्य कार्यशाला से निखरेगी कला



प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र वितरित करते कला परिषद हिसार मंडल के निदेशक महावीर गुड्डू। सी. कालेज

जागरण संवाददाता, जींद (सफ़ीदों) : राजकीय पीजी कॉलेज में चल रही 16 दिवसीय नाट्य कार्यशाला का सोमवार को समापन हो गया। कार्यक्रम में बतौर मुख्य अतिथि हरियाणा कला परिषद (हिसार मंडल) के निदेशक महावीर गुड्डू ने शिरकत की। इस दौरान विद्यार्थियों ने अपने विषयों पर नाटिकाएं व सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किए।

गुड्डू ने कहा कि कॉलेज द्वारा

नाट्य कार्यशाला का आयोजन करना बेहद सराहनीय कदम है। इससे बच्चों की कला निखकर सामने आएगी। बच्चे यहां से कुछ सीखकर कला के क्षेत्र में मंजिल भी प्राप्त कर सकते हैं। वास्तव में समाज में नारी की स्थिति दयनीय है। उनके अधिकार तो पुरुष के समान कर दिए गए हैं परंतु आज भी उन्हें बराबरी की नजरों से नहीं देखा जाता। ऐसे में सभी नारी को सम्मान दें और अपने

देश को एक सभ्य समाज के रूप में प्रस्तुत करें।

प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा ने कहा कि महाविद्यालय विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास के लिए सदैव तत्पर हैं। 16 दिवसीय कार्यशाला से विद्यार्थियों के आत्मविश्वास में काफी बढ़ोतरी होगी। प्रतिभागियों को प्रशंसा पत्र प्रदान किए गए। इस मौके पर डा. अंजू रानी शर्मा, डा. जयविंद्र शास्त्री, पवन व मनोज मौजूद रहे।

2 दिवसीय इंटर कॉलेज योग प्रतियोगिता का हुआ शुभारंभ



प्रतियोगिता में योग करते हुए विद्यार्थी।

(प्रवीन)

सफीदों, 2 नवम्बर (प्रवीन): नगर के राजकीय महाविद्यालय में 2 दिवसीय इंटर कॉलेज योग प्रतियोगिता का शुभारंभ हुआ। शुभारंभ मौके पर महिला वर्ग योगासन प्रतियोगिता हुई। इस कार्यक्रम की अध्यक्षता प्राचार्या डॉ. तनाशा हुड्डा ने की। इस प्रतियोगिता में सी.आर.एस.यू. यूनिवर्सिटी जींद से सम्बद्ध 7 कॉलेजों के विद्यार्थियों ने हिस्सा लिया।

प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा ने कहा कि

विद्यार्थियों को पढ़ाई के साथ-साथ योग को भी अपने जीवन में अपनाना चाहिए। योग करने से शरीर निरोगी रहता है और मन-मस्तिष्क में एक नई ऊर्जा का संचार होता है। इस मौके पर डा. सोहनलाल, राजेंद्र कुमार, विनोद कुमार, ज्योति मलिक, डॉ. शंकर, प्रदीप शर्मा, नफे सिंह नेहरा, डा. अशोक संधू, डा. जसबीर पूनिया, डा. अनिल वत्स, धर्मेन्द्र, संदीप सिंह ढिल्लों, डा. सुनील देवी, भावना ग्रोवर व दीपक मौजूद थे।

युवाओं को नशे से दूर रहने का संदेश दिया इंटर कॉलेज पुरुष और महिला कुश्ती प्रतियोगिता का हुआ आयोजन

संवाद न्यूज एजेंसी

जींद, सफीदों। सीआरएसयू विश्वविद्यालय से संबंधित कॉलेजों के बीच इंटर कॉलेज पुरुष व महिला कुश्ती प्रतियोगिता का आयोजन राजकीय कॉलेज सफीदों द्वारा सीबीएसएम स्पोर्ट्स स्कूल निडानी में किया गया। प्रतियोगिता की अध्यक्षता राजकीय कॉलेज सफीदों की प्राचार्या डॉ. तनाशा हुड्डा ने की।

प्रतियोगिता में 10 कॉलेजों के भिन्न-भिन्न वजन वर्ग के खिलाड़ियों ने भाग लिया। प्रतियोगिता का आयोजन रेसलिंग के दो प्रारूप ग्रीको रोमन व फ्री स्टाइल में किया गया। प्राचार्या डॉ. तनाशा हुड्डा ने सभी बच्चों को खेल को खेल भावना से खेलने व किसी भी प्रकार के नशे से दूर रहने का संदेश दिया।

प्रतियोगिता के दौरान स्पोर्ट्स डायरेक्टर सीआरएसयू डॉ. नरेश देशवाल व प्रिंसिपल सीबीएसएम स्पोर्ट्स स्कूल पूनम श्योरण मौजूद रहे। इस मौके पर राजकीय महाविद्यालय



महिलाओं का मैच शुरू करवाती प्राचार्या डॉ. तनाशा हुड्डा। संवाद

ये रहे प्रतियोगिता के परिणाम

पुरुष वर्ग ग्रीको रोमन 55 किलोभार वर्ग में राजकीय कॉलेज सफीदों का प्रदीप, 60 किलोग्राम भार वर्ग में एलएनटी कॉलेज पानीपत का सलीम, 63 किलोग्राम भार वर्ग में आरजीएम कॉलेज उचाना का हरदीप, 72 किलो भार वर्ग में सीआरएसयू के प्रमोद, 77 किलो भार वर्ग में अंकित, 87 किलो भार वर्ग में सचिन व 97 किलो भार वर्ग में सीआरएसयू का प्रवेश प्रथम रहा। महिला वर्ग 50 किलोग्राम भार में एसडी कॉलेज नरवाना की ज्योति, 53 किलो भार वर्ग में एमडी कॉलेज की काजल, 55 किलो भार वर्ग में एसडी कॉलेज नरवाना की निशु, 68 किलो भार वर्ग में रितू तथा 72 किलो भार वर्ग में एसडी कॉलेज नरवाना की ममता अव्वल रही। मौजूद थे।

सफीदों स्पोर्ट्स कमेटी के सदस्य डॉ. संदीप सिंह ढिल्लो, डॉ. सुनील देवी, जसबीर पूनिया, डॉ. अनिल वत्स, धर्मेन्द्र, दीपक व विजेंद्र मौजूद रहे।

प्रतिभा खोज प्रतियोगिता स्वरांजालि का हुआ समापन



छात्रों को सम्मानित करते हुए अतिथिगण।

सफीदों, 30 सितम्बर (प्रवीण): नगर के राजकीय महाविद्यालय में चल रही प्रतिभा खोज प्रतियोगिता स्वरांजालि का शनिवार को विधिवत समापन हो गया। समापन कार्यक्रम की अध्यक्षता प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा ने की। कार्यक्रम में बतौर मुख्यातिथि भाजपा जिलाध्यक्ष राजू मोर ने शिरकत की। कार्यक्रम का शुभारंभ मां सरस्वती के आगे दीप प्रज्वलित करके किया गया।

5 दिवसीय प्रतियोगिता में विद्यार्थियों ने भाषण, कविता, संगोष्ठी सहित अन्य प्रतियोगिता में बढ़-चढ़कर भाग लिया। प्रतियोगिताओं में भाषण और कविता में मायावती ने प्रथम, संगोष्ठी और पेंटिंग में तनू ने प्रथम, रंगोली में रमन, आर्ट

और क्राफ्ट में दुर्गा ने प्रथम, वाद्य वादन में मोहित ने प्रथम, गायन में साहिल ने प्रथम और नृत्य में रोहित व तानिया ने प्रथम स्थान प्राप्त किया। डा. अंजु रानी शर्मा, डा. सुनील देवी व नफे सिंह ने निर्णायक की भूमिका निभाई।

अपने संबोधन में अतिथियों ने कहा कि कॉलेजों की स्टेज से ही बड़े कलाकार जन्म लेते हैं तथा इस प्रकार के सांस्कृतिक कार्यक्रमों से बच्चों की प्रतिभा में निखार आता है। कार्यक्रम के समापन पर विजेता बच्चों को प्रशंसा पत्र व नकद इनाम देकर सम्मानित किया गया। इस मौके पर डा. जयविंद शास्त्री, डा. अंजु रानी शर्मा, डा. सुनील, डा. शील, मंजू ज्योति, भावना, अमित विशेष रूप से मौजूद थे।

स्वर उत्सव में दी मनमोहक प्रस्तुतियां

संवाद सूत्र, सफीदों : राजकीय महाविद्यालय में कला और संस्कृति से ओतप्रोत सांस्कृतिक कार्यक्रम स्वर उत्सव का समापन हो गया। समापन सत्र की अध्यक्षता प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा ने की।

प्राचार्या ने दीप प्रज्वलित करके कार्यक्रम का आगाज किया। कार्यक्रम में प्रतिभागियों ने सोलो गायन व सोलो नृत्य की प्रस्तुति दी। हरियाणवी पारंपरिक और पश्चिमी सभ्यता का मिश्रण पाप डांस की प्रस्तुति ने सभी का मन मोह लिया। कार्यक्रम के समापन पर अतिथियों ने प्रतिभागी तनू, शीतल, तानिया, नरेश, आशू, सावन, रोहित, साहिल, संयम, रितेश, साहिल, अंकुश, सचिन, तीव्रता, सुखमन, अंजलि,



कार्यक्रम में मौजूद अतिथिगण व विद्यार्थी। • विज्ञप्ति

बबीता, दिनेश, नेहा, मन्नु, मंजू, आरती व मौसम को सम्मानित किया। प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा ने कहा कि किसी भी देश के विकास में कला का महत्वपूर्ण योगदान होता है। भारत में गीत-संगीत, नृत्य, नाटक-कला, लोक परंपराओं, कला-प्रदर्शन, धार्मिक-संस्कारों एवं अनुष्ठानों, चित्रकारी एवं लेखन

के क्षेत्रों में एक बहुत बड़ा संग्रह मौजूद है जो मानवता की अमूर्त सांस्कृतिक विरासत के रूप में जाना जाता है। इस मौके पर प्रोफेसर डा. प्रदीप शर्मा, डा. हरिओम, डा. रुचि भारद्वाज, डा. अंजु रानी शर्मा, डा. शील, डा. सुनील देवी, मंजू, अमित, निशा, रीनू देवी व कीर्ति विशेष रूप से मौजूद थे।

राजकीय पी.जी. कॉलेज में इंडक्शन प्रोग्राम आयोजित



कार्यक्रम में मौजूद अतिथिगण व विद्यार्थी।

सफीदों, 21 अगस्त (पंकेस): नगर के राजकीय पी.जी. कॉलेज में इंडक्शन प्रोग्राम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम की अध्यक्षता महाविद्यालय प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा ने की। वहीं मुख्य वक्ता के रूप में प्रो. डा. हरिओम ने शिरकत की।

कार्यक्रम में प्रथम वर्ष में दाखिल हुए विद्यार्थियों को कॉलेज की गतिविधियों से अवगत करवाया गया। कार्यक्रम में उपस्थित एन.सी.सी., एन.एस.एस., वीमेन सेल, स्पोर्ट्स, लाइब्रेरी, सांस्कृतिक विभाग, यूनिवर्सिटी अफेयर्स, सुझाव एवं शिकायत विभाग के प्रभारियों के द्वारा विद्यार्थियों को विस्तार से जानकारी

दी गई। मुख्य वक्ता डा. हरिओम ने विद्यार्थियों को नई शिक्षा नीति के बारे में विस्तार से जानकारी दी कि किस तरह से उन्हें मेजर और माइनर विषयों का चयन करना है।

उन्होंने बताया कि नई शिक्षा नीति में विद्यार्थियों को कौशल एवं रोजगार के अवसर प्राप्त होंगे। जो विद्यार्थी एक वर्ष का कोर्स पूरा करेगा उसे सर्टिफिकेट प्रदान किया जाएगा। इसके अलावा विद्यार्थी 3 साल का अध्ययन पूर्ण करता है तो उसे डिग्री मिलेगी और यदि वह 4 वर्ष का कोर्स पूर्ण कर लेता है तो उसे रिसर्च की डिग्री से सम्मानित किया जाएगा। यदि किसी कारणवश विद्यार्थी पढ़ाई

बीच में छोड़ देता है तो वह उसे दोबारा भी शुरू कर सकता है।

महाविद्यालय की प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा ने कहा कि विद्यार्थी कॉलेज में नियमों से आए। सभी विद्यार्थी आई कार्ड पहनकर ही कॉलेज आएंगे, सभ्यता का परिचय देते हुए सुचारू रूप से निरंतर अपने कक्षाएं लगाएंगे और महाविद्यालय में शांतिपूर्ण माहौल बने बनाए रखने में अपना योगदान देंगे। उन्होंने विद्यार्थियों को आश्वस्त किया कि किसी भी प्रकार की समस्या होने पर वे साक्षात मुझे मिल सकते हैं। इस मौके पर उपप्राचार्य डा. प्रदीप शर्मा व डा. जयविंद्र शास्त्री मौजूद थे।

श्रुति जैन ने किया यूनिवर्सिटी में किया टॉप



प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा व कॉलेज स्टाफ के साथ टॉपर श्रुति जैन।

सफीदों, 18 अगस्त (पंकेस) : राजकीय महाविद्यालय सफीदों की छात्रा श्रुति जैन ने बी.कॉम में चौ. रणवीर सिंह यूनिवर्सिटी जींद में टॉप किया। श्रुति जैन की इस उपलब्धि पर महाविद्यालय प्रांगण व उसके परिवार में खुशी का माहौल है।

इस अवसर पर महाविद्यालय की प्राचार्य डा. तनाशा हुड्डा ने श्रुति जैन को बधाई देते हुए उसके उज्ज्वल भविष्य

की कामना की है। अपने संबोधन में प्राचार्या ने कहा कि विद्यार्थियों को ऐसे ही लग्न व मेहनत करके पढ़ाई करनी चाहिए और अपने माता-पिता का व गुरुजनों का नाम रोशन करना चाहिए। श्रुति ने अपनी इस उपलब्धि का श्रेय कॉलेज स्टाफ और परिवारजनों को दिया है।

इस मौके पर उप प्राचार्य डा. प्रदीप शर्मा, वाणिज्य विभागाध्यक्ष मनीता, डा. प्रवीण, राजीव व दीपक मौजूद थे।

कालेज में चलाया वोट जागरूकता अभियान

सफीदों, 5 मार्च (स.ह.): नगर के राजकीय महाविद्यालय में मंगलवार को वोट जागरूकता अभियान चलाया गया। कार्यक्रम की अध्यक्षता कालेज प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा ने की।

इस अभियान में विभिन्न प्रकार की पेटिंग्स, सैल्फी प्वाइंट व स्लोगनों के माध्यम से विद्यार्थियों को वोट करने प्रति जागरूक किया गया। डा. तनाशा हुड्डा ने कहा कि प्रजातंत्र में युवा मतदाताओं की भूमिका काफी अहम होती है। जब प्रत्येक मतदाता मतदान के रूप में मिले अपने अधिकार के साथ दायित्व व कर्तव्यों का ईमानदारी से निर्वहन करेगा तभी सशक्त राष्ट्र का निर्माण संभव होगा।

उन्होंने कहा कि आज के युवा भविष्य के राष्ट्र धरोहर हैं। जातिवाद, सम्प्रदायवाद व किसी भी तरह के प्रलोभन से दूर हटकर



कार्यक्रम में मौजूद अतिथिगण व विद्यार्थी।

(स.ह.)

मतदान करेंगे तभी सशक्त राष्ट्र का निर्माण होगा। उन्होंने कहा कि जिन युवाओं की उम्र 18 वर्ष पूर्ण हो चुकी है, वे मतदाता

सूची में अपना नाम जरूर शामिल कराएं। स्वस्थ एवं विकसित लोकतंत्र के लिए मतदाताओं की जागरूकता अत्यंत

आवश्यक है। इस मौके पर डा. प्रदीप शर्मा, बलविंदर, मंजू, मनीता व डा. राजेश कुमार विशेष रूप से मौजूद थे।

मेले में लगाए स्वनिर्मित पदार्थों के 26 स्टाल



राजकीय महाविद्यालय सफीदों में दीपावली मेले का अवलोकन करते पूर्व विधायक जसबीर देशवाल व अन्य । ● जागरण

संवाद सूत्र, सफीदों : राजकीय महाविद्यालय में सोमवार को दीपावली मेले का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में बतौर मुख्यातिथि पूर्व विधायक जसबीर देशवाल ने शिरकत की। वहीं कार्यक्रम की अध्यक्षता प्राचार्या डा. तनाशा हुड्डा ने की।

मेले में 60 छात्र-छात्राओं ने 26 स्टाल लगाए और तीन सेल्फी प्वाइंट तथा दो झूले लगाए। मेले में बिक्री के स्टालों की चार कानर में विभाजित किया गया। प्रथम कानर अन्नपूर्णा में पाक कला में निपुण छात्रों ने विभिन्न स्वादिष्ट व्यंजन बनाए, द्वितीय कानर पर हस्तकला

में साज सज्जा की वस्तुएं, दिप, शहद तथा गृह निर्मित वस्तुएं, तृतीय कानर पर साज शृंगार और चतुर्थ कानर पर आजा नाच ले में नृत्य गायन का आयोजन किया गया। मेले में छात्रों के द्वारा स्वनिर्मित पदार्थों की लगभग 46,000 रुपये की सेल की और विक्रय का लाभ विद्यार्थियों को दिया गया। अधिक सेल करने वाले तीन स्टाल के छात्रों को सम्मानित किया गया।

पूर्व विधायक जसबीर देशवाल ने कहा कि सृजनशीलता विद्यार्थियों को आगे बढ़ाने के लिए प्रेरित करती है। विद्यार्थी को सृजनशील एवं कठोर परिश्रमी होना चाहिए। ऐसे कार्यक्रम

विद्यार्थियों को स्वरोजगार की तरफ प्रेरित करते हैं और इससे आत्मनिर्भर भारत अभियान को भी बल मिलता है। उन्होंने कहा कि विद्यार्थी जीवन को इसीलिए अनमोल कहा जाता है, क्योंकि इसमें हम अपने जीवन को सुखी बनाने के लिए कठिन परिश्रम कर आगे बढ़ सकते हैं। यदि हम छात्र जीवन में आराम करते हैं तो आने वाले समय में हमें कई गुणा अधिक परिश्रम करना पड़ता है। अगर हम छात्र जीवन में मेहनत कर लेते हैं तो पूरा जीवन सुख से बीतता है। इस मौके पर डा. अंजू शर्मा, डा. जयविंद्र शास्त्री, मनीता, रीनू देवी व प्रदीप मान विशेष रूप से मौजूद थे।

कॉलेज में मनाया गया विश्व बालिका दिवस



सफीदों | राजकीय महाविद्यालय सफीदों में महिला सेल व जेंडर स्टडीज सोसायटी द्वारा विश्व बालिका दिवस बड़ी ही धूमधाम से मनाया गया। कार्यक्रम की अध्यक्षता महाविद्यालय प्राचार्य डा. तनाशा हुड्डा ने की। इस कार्यक्रम में बच्चों ने विचार संगोष्ठी, गीत व कविता पाठ प्रस्तुत किए।

वहीं बच्चों को कन्या भ्रूण हत्या रोकने की शपथ भी दिलाई गई। अपने संबोधन में प्राचार्य डा. तनाशा हुड्डा ने कहा कि आज लड़कियां किसी भी प्रकार से लड़कों से कम नहीं हैं। उन्होंने कहा कि कन्याओं को एक निश्चित दिनचर्या का पालन करते हुए समय पर अपने सभी कार्य पूर्ण करने चाहिए। उन्हें उचित पोषक आहार का सेवन करना चाहिए एवं प्रतिदिन योगाभ्यास करना चाहिए। ये सभी प्रयास उन्हें लक्ष्य के प्रति दृढ़ निश्चयी, मेहनती व ईमानदार होने में सहायता प्रदान करेंगे। इस मौके पर मनिता, ज्योति कंवल, मंजीत, मंजू व रीनू मौजूद रहे।

There is an active alumni association in college registered in 2022 in which total 153 members are registered. College organized the alumni function first time on 10th march 2024 and 115 members were attend the function.





GOVERNMENT COLLEGE SAFIDON, HARYANA

<http://gcsafidon.ac.in>

principal.safidon@gmail.com