

Govt. College, Safidon (Jind)-126112

6th Sem.

Lesson Plan: 2022-23 (Even Semester)

Class - B.A. IIIrd year.

Lesson Plan

सं + शन - A + B + C + D
Sub. - Hindi

Name of the Teacher - Dr. Rajesh Kumar

Sr. No.	Months	Topic
	फरवरी	खण्ड (क) - पाठ्यक्रम पर आधारित :- बालमुकुन्दगुप्त (निबंध), आचार्य रामचन्द्र शुक्ल (निबंध), मधुसूदनी वर्मा (संस्मरण) का विस्तारपूर्वक अध्ययन।
	मार्च	आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी - ललित निबंध, विधानिकासु मिश्र (ललित निबंध) व राहुल सांकृत्यायन (याज्ञ- वृतांत) का विस्तारपूर्वक अध्ययन।
	अप्रैल	खण्ड - (ख) हरियाणा भाषा और साहित्य का इतिहास :- हरियाणवी भाषा का उद्भव और विकास, हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियाँ, हरियाणा की सांग-परम्परा : उद्भव और विकास का सावित्वावर्णन व हरियाणवी भाषा का आधुनिक साहित्य का विस्तारपूर्वक अध्ययन।
	मई	प्रयोगमूलक हिन्दी :- पत्रकारिता का विस्तार पूर्वक, आलोचनात्मक, लघुतरीय व अति लघुतरीय प्रयोगों का विस्तारपूर्वक अध्ययन व दोहराई।

Rajesh Kumar

Govt. College, Safidon (Jind)-126112 ^{4th Sem. (E)} 11 Sem.

Lesson Plan: 2022-23 (Even Semester)

CLASS - B.A. Ist

Sub. Hindi

Lesson Plan -

Name of the Teacher - Dr. Rajesh Kumar

Sr. No.	Months	Topic
	फरवरी	खण्ड (क) - ध्रुव रेखागिणी नाटक का प्रतिपाद ध्रुव रेखागिणी नाटक की पात्र-योजना व नाटक की अभिनेयता व प्रकाश की नाटकमाला का आविष्कार वर्णन।
	मार्च	खण्ड (ख) - हिंदी साहित्य का आभिनवः- आभिनवकाल की परिस्थितियाँ संवेककाल की प्रवृत्तियाँ व सूक्ती काल की प्रवृत्तियाँ व
	अप्रैल	राग काल की प्रवृत्तियाँ व कुल काल की प्रवृत्तियाँ व आभिनवकाल का : स्वर्णयुग इन सभी के पाठ्यक्रम पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न, लघुतरी व आत लघुतरी प्रश्नों का विस्तार पूर्वक अध्ययन।
	मई	खण्ड (ग) व्यावहारिक हिन्दी : भाषा की परिभाषा, भाषा के विविध रूप, मानक भाषा की प्रभाव प्रवृत्तियाँ व हिन्दी वर्णमाला व हिन्दी वर्णों व गुणवत्तों व लोकोक्ति का विस्तार पूर्वक अध्ययन

Rajesh Kumar

Lesson Plan

Lesson Plan: 2022-23 (Even Semester)

CLASS - B.A. (P)

Hindi

Name of the teacher: DR. Rajesh Kumar

पेपर - हिंदी निबंध

Sr. No.	Months	Topic
	फरवरी	रवळ (क) - शिव शिग के पिढे - बालगुरुद गुरु व इलके सभ्यचित आलोचनात्मक लपुतरीय व आले लपुतरीय प्रश्नो का वनावरुतार वर्णन व पाठयक्रम सभ्यचित गुरु- कार्य फिनामण भाग-1 आचार्य- रामचंद्र शुक्ल द्वारा रचित निबंध का आलोचनात्मक व लपुतरीय व आले-लपुतरीय प्रश्नो का वनावरुतार वर्णन
	4 अप्रैल	आशोक के फूल - हजारी प्रभाद द्विवेदी द्वारा रचित निबंध का वनावरुतार वर्णन रवळ - रव (क) ग्रेजी स्रोत - भारतव्य हारे इचन्द्र नथमो की गंगा- सरदार पूर्ण सिंह, कदुआ व्यस - चंद्रधर शर्मा गलेरी प्रिया नीलकंठी - कुंवर नाथ राय व हजारी - शिवपूजण सद्य, हिंदी संत साधु में कोषपाल वरु - डा० मनमोहन सहाय का विद्यापुरुष अंक
	माई	

Rajesh Kumar

Govt. College, Safidon (Jind)-126112

4th Sem

Lesson Plan: 2022-23 (Even Semester)

Class - M.A (F.)

Lesson Plan

Hindi

Name of the Teacher - Dr. Rajesh Kumar

पेपर - हिन्दी की व्यवस्था
गद्य - विचार

Sr. No.	Months	Topic
	फरवरी	खण्ड - (क) - आचार्य मय्यीह (भा (अकथा) - विस्तार पूर्वक अध्ययन
	मार्च	खण्ड - (ख) - धीरा (रेखाचित्र)) महादेवी वर्मा स्पीच में वीरता (भागा - वृत्त) - कुल्लु नाच व विदापत नाच (रिपोर्ताज) - रण व युद्ध भागा (रिपोर्ताज) धर्मवीर गारगी का आलोचनात्मक व विस्तार पूर्वक अध्ययन। इसके साथ लघु स्तरीय व आलेख्य स्तरीय प्रश्नों का विस्तार पूर्वक अध्ययन।
	अप्रैल	खण्ड - (ग) - माटी की गूदले - रामवृद्ध बनीपुरी व चौहों पर पादनी (भागा - वृत्त) - निर्मल वमा का स्तवस्तार वगन। द्वितीय पाठ्यक्रम की दोहराई पाठ्यक्रम से संबंधित गृहकार्य व संश्लेषित (विस्तार विवेचन)

Rajesh Kumar

Govt. College, Safidon (Jind)-126112

4th Sem

Lesson Plan: 2022-23 (Even Semester) CLASS-M.A(F),
Hindi

पेपर - हिंदी नाटक और
संगम

Sr. No.	Months	Topic
	फरवरी	खण्ड - (क) हिंदी नाटक का उद्भव और विकास
		हिंदी नाटक का उद्भव और विकास का पाठ्यक्रम के आधार पर
		सावित्री व नील व आलोचनात्मक प्रश्नों के साथ लघुतरी व आते लघुतरी प्रश्नों का विस्तार पूर्वक वर्णन।
	मार्च	जयशंकर प्रसाद - चन्द्रगुप्त नाटक का आलोचनात्मक व सावित्री वर्णन लघुतरी व आते लघुतरी प्रश्नों का विस्तार सहित वर्णन।
	अप्रैल	खण्ड - (ख) धर्मवीर मारती - अंधाधुंध व शंकर बाबू - रक्त और डीगाचार व मोहन राकेश - लहरों का बालहंस व सर्वेश्वर इयाल सचरना-बकरी का सावित्री वर्णन।
	मई	खण्ड - (ग) - आरतंग टिप्पण - अंधार - नगरी व जयशंकर - चन्द्रगुप्त का विस्तार पूर्वक आध्यात्मिक व समाज पाठ्यक्रम की दृष्टि से

Rajesh

Govt.College,Safidon(Jind)-126112

Session: 2022-2023 (Even Semester)

Lesson Plan

Name of Teacher: Dr.Sheel

Subject:.....HINDI

Class...M.A. (F)(IV Semester)

पाश्चात्य काव्यशास्त्र के सिद्धांत

Sr.No	Week	Date	Topic
1	1st	01Feb – 10Feb	प्लेटो का आदर्शवाद, अरस्तु का अनुकरण सिद्धान्त, विरचन सिद्धान्त, लोलाइन्स
2	2nd	11Feb – 18 Feb	लोलाइन्स का उदात्त सिद्धान्त, वॉरेस का औचित्य सिद्धान्त।
3	3rd	20Feb – 27Feb	कोचे का अग्रिफाजनावाद, मैथ्यू अर्नोल्ड का काव्य सिद्धान्त, वर्ड्सवर्थ का काव्य-भाषा सिद्धान्त
4	4th	28Feb–06March	रिचर्ड्स का मूल्य और सम्प्रेषण सिद्धान्त शलिफ्ट का परम्परा सिद्धान्त
5	5th	10Mar – 17Mar	टी.एस.इलिफ्ट का परम्परा और मिथैयवित्क का सिद्धान्त
6	6th	18Mar – 25Mar	कॉलरिज का कल्पना सिद्धान्त
7	7th	27Mar–03April	माक्सवादी आलोचना
8	8th	04April –11April	मनो विश्लेषणवादी आलोचना
9	9th	12April –19April	अस्तित्ववाद
10	10th	20April–27April	तत्संबंधी आलोचना
11	11th	28April –05May	नट्य समीक्षा
12	12th	06May –13May	शैलीविज्ञान आलोचना
13	13th	15May–19May	आंतरिक मूल्यांकन

Shreyas

Govt.College,Safidon(Jind)-126112

Session: 2022-2023 (Even Semester)

Lesson Plan

Name of Teacher:..Dr.Sheel

Subject:.....Hindi

Class...M..A(F)

हिन्दी आलोचना

Sr.No	Week	Date	Topic
1	1st	01Feb - 10Feb	हिन्दी आलोचना का उद्भव और विकास
2	2nd	11Feb - 18 Feb	भारेंदु पुगीन हिंदी आलोचना एवं आलोचक
3	3rd	20Feb - 27Feb	शुक्लपुगीन हिन्दी आलोचक
4	4th	28Feb-06March	शुक्ल जी एवं उनकी आलोचना में दृष्टि, हिंदी आलोचना और शुक्ल जी का योगदान
5	5th	10Mar - 17Mar	आलोचक - नय दुलारे वाजपेयी
6	6th	18Mar - 25Mar	आलोचक - हजारी प्रसाद द्विवेदी
7	7th	27Mar-03April	रामविलास शर्मा की आलोचना की प्रवृत्तियाँ व उपलब्धियाँ एवं सीमाएँ ।
8	8th	04April -11April	डॉ० नगेन्द्र
9	9th	12April -19April	आलोचक - नामवर सिंह
10	10th	20April-27April	हिन्दी काव्य विमर्श - दलित विमर्श
11	11th	28April -05May	स्त्री-विमर्श, आदिवासी विमर्श
12	12th	06May -13May	वृद्ध विमर्श, द्विपांग विमर्श
13	13th	15May-19May	ट्रांसजेण्डर विमर्श

Sheel

Govt.College,Safidon(Jind)-126112

Session: 2022-2023 (Even Semester)

Lesson Plan

Name of Teacher: Dr.Sheel

Subject:.....HINDI

Class...M.A.Pre. (II Semester)

आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास

Sr.No	Week	Date	Topic
1	1st	01Feb – 10Feb	आधुनिक हिन्दी साहित्य की पृष्ठभूमि एवं नवजागरण
2	2nd	11Feb – 18 Feb	सामाजिक सुधार आन्दोलन
3	3rd	20Feb – 27Feb	आर्थिक समाज व प्रकृत समाज
4	4th	28Feb–06March	रामकृष्ण मिशन
5	5th	10Mar – 17Mar	राष्ट्रीय चेतना
6	6th	18Mar – 25Mar	हार्मोनाय की प्रवृत्तियाँ एवं कवि
7	7th	27Mar–03April	भारतीय स्वतंत्रता आन्दोलन एवं हार्मोनाय
8	8th	04April –11April	प्रगतिवाद की प्रवृत्तियाँ एवं कवि
9	9th	12April –19April	आर्येणु युग की प्रवृत्तियाँ एवं कवि
10	10th	20April–27April	द्विवेदी युग की प्रवृत्तियाँ एवं कवि
11	11th	28April –05May	प्रयोगवाद की प्रवृत्तियाँ एवं तारसप्तक
12	12th	06May –13May	साठौं तरी कविता आन्दोलन एवं नई कविता की प्रवृत्तियाँ
13	13th	15May–19May	दलित विमर्श- स्त्री विमर्श

Shanyal

Govt.College,Safidon(Jind)-126112

Session: 2022-2023 (Even Semester)

Lesson Plan

Name of Teacher:..Dr.Sheel

Subject:.....Hindi

Class...M..A(P) II Ind Sem.

Sr.No	Week	Date	Topic
1	1st	01Feb - 10Feb	भाषा की परिभाषा, प्रवृत्तियाँ भाषा के विभिन्न रूप - मातृ भाषा, राज भाषा
2	2nd	11Feb - 18 Feb	भाषा परिवर्तन के अभिप्राय एवं भाषा परिवर्तन के कारण
3	3rd	20Feb - 27Feb	भाषा विज्ञान का प्राचीन इतिहास : पाणिनि पूर्वकाल, शिक्षा
4	4th	28Feb-06March	प्रातिशारूप, निरुक्त व्याकरण
5	5th	10Mar - 17Mar	पाणिनि का इतिहास
6	6th	18Mar - 25Mar	काठ्यायन और पंतजलि
7	7th	27Mar-03April	परिनिष्ठित भाषा, किमाधा (बौली)
8	8th	04April -11April	आधुनिक भाषा विज्ञान का इतिहास
9	9th	12April -19April	भाषाओं का वर्गीकरण
10	10th	20April-27April	संसार के प्रमुख भाषा परिवार का परिचय
11	11th	28April -05May	द्वय विज्ञान
12	12th	06May -13May	अर्थ विज्ञान
13	13th	15May-19May	वाक्य विज्ञान

Sheel

Govt.College,Safidon(Jind)-126112

Session: 2022-2023 (Even Semester)

Lesson Plan

Name of Teacher: Dr.Sheel

Subject:.....HINDI

Class...B.A. II Year (IV Semester)

Sr.No	Week	Date	Topic
1	1st	01Feb – 10Feb	प्रेमचन्द - इंदगाह
2	2nd	11Feb – 18 Feb	जयशंकर प्रसाद - पुरस्कार
3	3rd	20Feb – 27Feb	सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय' - गैंग्रीन
4	4th	28Feb-06March	मोहनशंकर! - मूलवै का मालिक
5	5th	10Mar – 17Mar	कणीशपरनाथ रेणु! - ठेस
6	6th	18Mar – 25Mar	मैत्रेयी पुष्पा! - कंसला
7	7th	27Mar-03April	ओमप्रकाश वात्सीकि: पच्चीस चोका डेढ़ सौ
8	8th	04April –11April	आधुनिक काल की परिस्थितियाँ
9	9th	12April –19April	हिन्दी उपन्यास, हिन्दी कहानी
10	10th	20April-27April	हिन्दी नाटक, हिन्दी विबंध
11	11th	28April –05May	पारिभाषिक शब्दावली: स्वरूप और महत्व
12	12th	06May –13May	पारिभाषिक शब्दावली के गुण
13	13th	15May-19May	पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण में सक्रिय विविध सम्प्रदाय।

Sharyar